

Pedais

ALIEN_COMP ANALOGALIEN ALIEN COMP 193,0000

Compressor muito musical e Ganho limpo. O pedal Alien Comp tem um som natural e musical, tal como os compressores de topo de gama usados em estúdios profissionais. Ajusta a taxa de compressão de moderada para pesada, cria um Boost limpo e altamente eficaz, ou aumenta o ganho de subtil para saturação total [com apenas algumas voltas dos Knobs]. Este pedal usa o mesmo circuito compressor que o pedal Joe Walsh Double Classic também da AnalogAlien, pedal aclamado por músicos de todo o mundo.



ATD ANALOGALIEN TONE DRAGON 321,0000

Adicione um pouco fogo de dragão ao teu pedalboard com o Analog Alien Tone Dragon (ATD)! Os pedais de guitarra Analog Alien tornaram-se conhecidos por combinarem vários efeitos num único pedal, e o Alien Tone Dragon continua orgulhosamente esse legado - usa o Clean Boost para aumentar os teus pedais de guitarra, restaurar o ganho da tua pedalboard ou aumentar o teu amplificador até ao 12! O circuito Dragon Fire pode ir de um fuzz poderoso a um overdrive de Rock/Blues quente, apenas com uns ajustes dos controlos. Finalmente, molda o teu som com um circuito de 3 bandas totalmente ativo, sem sobreposição, com volume principal. Podes usar os 3 botões de controlo para facilmente varrer os controlo de timbre até encontrares o som que procuras. Combina os 3 efeitos para uma experiência tonal absoluta! O ATD vai incendiar a tua guitarra!



ABS ANALOGALIEN ABS 387,0000

O pedal dos sonhos de qualquer baixista. O Alien Bass Station, ou ABS, é um pedal de múltiplos efeitos concebido especificamente para os baixistas que procuram moldar e controlar o seu som [tanto em situações ao vivo como em estúdio]. Este pedal único combina três efeitos essenciais que todos os baixistas devem ter: Limitador/Compressor, emulador de Amps e Fuzz. Estas secções podem ser usadas em qualquer combinação. Com o pedal Multi-efeitos Analog Alien Bass Station, vais ter um som PODEROSO tanto no estúdio como ao vivo.



ALIEN_TWISTER ANALOGALIEN ALIEN TWISTER 212,0000

O Alien Twister aterrou e tem todas as características de um Tornado F-5. É um pedal de fuzz, distorção e overdrive com um buffer incorporado. Com uma saída que atinge o ganho total com o knob às "10h", este pedal tem potência suficiente para fazer voar as portas de todos os teus clubes favoritos. E para te manter faminto por aquele saboroso som AnalogAlien mesmo depois de teres pousado a guitarra, este pedal Fuzz/ Buffer inclui uma garrafa de Molho Picante Alien Twister.



BUCKET_SEAT ANALOGALIEN BUCKET SEAT 193,0000

Tons de amplificadores britânicos! O pedal AnalogAlien Bucket Seat overdrive tem os sons de qualquer amplificador britânico. A primeira unidade de efeito único da marca, o Bucket Seat, tem uma saturação suave e mantém a dinâmica da guitarra, mesmo em configurações de overdrive elevado. Nunca duro ou frágil, este pedal pode passar de um som limpo e claro para uma distorção harmoniosamente rica com o rodar de um Knob. E os seus circuitos 100% analógicos garantem que o pedal é incrivelmente sensível e responsivo ao toque.



DCC ANALOGALIEN DOUBLE CLASSIC COMP (DCC) 199,0000

O pedal Double Classic Comp tem um som natural e musical, muito parecido com os compressores topo de gama encontrados em estúdios profissionais. Ajuste da taxa de compressão de moderada a pesada. Crie um Boost limpo muito eficaz ou aumente o seu amplificador de um overdrive subtil para um overdrive total [com apenas uma pequena rotação dos botões de controlo]. Utilizando o mesmo circuito de compressão do pedal Joe Walsh Double Classic da Analog Alien, este pedal é aclamado por músicos de todo o mundo.



Pedais

EPI ANALOGALIEN EFFECTS PEDAL INTERFACE 340,000

interface analógico de qualidade de estúdio para pedais de efeitos de guitarra. O EPI é um pedal de encaminhamento topo de gama que te permite pegar no teu sinal de efeitos e gravá-lo directamente no teu DAW ou gravador de fita analógica; feito profissionalmente, sem perda de sinal ou fidelidade. A EPI também tem entradas e saídas -10dBu RCA para ligação a níveis de sinal não-profissionais de funcionamento. Ajustando os níveis de impedância e voltagem provenientes dos teus pedais de efeitos, e fazendo o interface adequado com os níveis de estúdio de gravação profissional, o Analog Alien EPI permitir-te-á usar os teus pedais de efeitos de uma forma que nunca pensaste ser possível.



FB-45 ANALOGALIEN FUZZ BUBBLE 45 243,000

Peça chave para os sons de guitarra clássicos dos anos 60 e 70, o Pedal FuzzBubble 45 da AnalogAlien foi inspirado pelos sons de guitarra épicos de bandas como The Beatles, The Rolling Stones, The Who e Jimi Hendrix. Embora a tua guitarra e o teu amplificador adicionem o seu próprio carácter/ timbre ao FuzzBubble-45, o seu som é instantaneamente icónico.



JWDC ANALOGALIEN J.W. DOUBLE CLASSIC 219,000

O som característico de Joe Walsh num pedal de efeitos de guitarra. A AnalogAlien colaborou com Joe Walsh no lançamento do seu primeiro stompbox exclusivo multiefeitos; criado em honra dos seus 50 anos de carreira. Joe Walsh é o lendário guitarrista dos The Eagles, The Barnstorms, The James Gang, The Party Boys e Ringo Starr & His All-Starr Band. É um pedal único de duplo efeito que combina dois circuitos essenciais (compressor e amplificador clássico) que Joe usa tanto na performance ao vivo como na gravação em estúdio. A JWDC fornece sons de guitarra vintage inspiradores com o toque de um botão.



POWER_PACK ANALOGALIEN POWER PACK 154,000

Tira o máximo partido da tua pedaleira. O AnalogAlien Power Pack é uma etapa de Ganho limpo, simples e versátil. O Power Pack é a escolha perfeita para aumentar a potência de entrada no teu amplificador. Garante também a manutenção do ganho, e o equilíbrio tonal, ao longo de todo o caminho do sinal. Quer o teu sinal precise de um Ganho para compensar a perda de som induzida por um qualquer pedal, quer simplesmente queiras aumentar a potência do teu amplificador, seria difícil encontrar uma ferramenta mais transparente. O Power Pack foi concebido para funcionar tanto com guitarra como com baixo.



RUMBLE_SEAT ANALOGALIEN RUMBLE SEAT 377,000

Três pedais de efeitos num único Pedal super fixe. Tudo isto é possível com o Rumble Seat. Este pedal pode facilmente substituir três pedais, poupando-te um espaço valioso na tua Pedal Board. Usa um, dois ou três efeitos, todos ao mesmo tempo. O Rumble Seat é perfeito para o rock, surf e rockabilly. Guitarristas de todos os estilos apreciam a rica saturação sonora do Rumble Seat, o delay e a reverberação.

