

Guitarras série AC Nylon

051229
GODIN Arena Pro CW Bourbon Burst EQ
1.100,0000

A Godin Arena Pro Bourbon Burst é uma guitarra de corpo estreito em nylon de alta qualidade, feita à mão, que combina tradição com um design excepcional. Esta guitarra extremamente confortável apresenta um raio de braços leve para o conforto de tocar, uma roseta finamente detalhada, um corpo sólido em mogno com um topo de abeto sólido seleccionado e testado à pressão, acabamento de alto brilho, cutaway e nenhum calcanhar restritivo para o melhor acesso aos trastes superiores. Um braço de richlite e um inovador sistema central de dupla acção para quebrar a norma e estabelecer novos padrões para o guitarrista moderno. Electrificado com o sistema de QE de fonte dupla altamente elogiado da Godin.


051212
GODIN Arena Flame Maple CW EQ
1.000,0000

A Godin Arena Flame Maple CW é uma guitarra de corpo estreito de fio de nylon de alta qualidade para levar o seu tocar e criatividade ao mais alto nível. A Arena Flame Maple CW é uma guitarra extremamente confortável com características e conforto de tocar que irá imediatamente inspirar qualquer guitarrista. Estas características incluem um raio de braço leve para o máximo conforto na mão esquerda, uma roseta finamente detalhada, um corpo de bordo de ácer com um topo de abeto sólido que foi seleccionado e testado sob pressão. Um acabamento polido de alto brilho, cutaway e calcanhar não restritivo para o acesso final aos trastes superiores, um braço Richlite elegante e liso, e um sistema inovador de núcleo de dupla acção para quebrar a norma e estabelecer novos padrões para o guitarrista moderno. Electrificado com o sistema de QE de fonte dupla altamente elogiado da Godin. A Arena Flame Maple CW é o sonho de um artista - em casa, no palco ou no estúdio.


049691
GODIN Etude
720,0000

A Godin Etude é o modelo mais popular da linha La Patrie. As especificações da Etude coincidem com as da Motif mas com um corpo em tamanho real. Incrivelmente responsiva graças ao acabamento Custom Polished , leve como uma pena , esta guitarra apresenta uma grande amplitude dinâmica juntamente com o som harmonicamente rico ,normalmente encontrado em guitarras com o preço bastante superior.


049707
GODIN Etude Left
740,0000

A Godin Etude é o modelo mais popular da linha La Patrie. As especificações da Etude coincidem com as da Motif mas com um corpo em tamanho real. Incrivelmente responsiva graças ao acabamento Custom Polished , leve como uma pena , esta guitarra apresenta uma grande amplitude dinâmica juntamente com o som harmonicamente rico , normalmente encontrado em guitarras com o preço bastante superior. Modelo para canhotos


051458
GODIN G-Tour Nylon Matte Black EQ with Bag
1.560,0000

Imagina uma guitarra com cordas de nylon que oferece um som rico, e encaixa perfeitamente em qualquer suporte de guitarra eléctrica. Esta é a nova Godin Nylon G-Tour!

Para guitarristas eléctricos à procura de um som de uma guitarra nylon, com um braço super confortável.

Compacta e distinta, esta guitarra de corpo oco apresenta electrónica EPM Q-Discrete, com botões de volume e tom que o encorajam a "ligar-se" e aumentar o volume!


049752
GODIN Presentation
850,0000

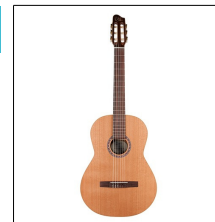
O dorso e os lados da Godin Presentation são de rosewood maciço. O rosewood é uma madeira de excepcional resposta tonal e projecção. Um tampo de cedro sólido e um acabamento personalizado polido em semi-branco completam esta fabulosa guitarra.



Guitarras série AC Nylon

049646 **GODIN Concert** **900,0000**

A Godin Concert é o modelo topo de gama com lados em mogno maciço e costas e topo em cedro maciço. A Concert apresenta um acabamento polido de alto brilho.



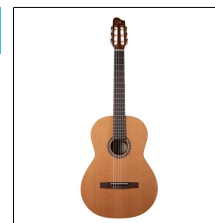
049660 **GODIN Concert Left** **900,0000**

A Godin Concert é o modelo topo de gama com lados em mogno maciço e costas e topo em cedro maciço. A Concert apresenta um acabamento polido de alto brilho. Electrificado com o sistema Q1T da Godin. Modelo para canhotos



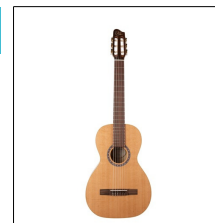
049622 **GODIN Collection** **960,0000**

A Godin Collection combina lados e costas de rosewood sólido com um topo de cedro sólido de grau luthier e um acabamento polido de alto brilho. Construído pelos nossos luthiers mais experientes no Godin Acoustic Studio. Esta guitarra está no topo da linha em todos os aspectos. O belo e subtil aspecto da Colecção é perfeitamente complementado pelo requintado som e sensação ao ser tocada.

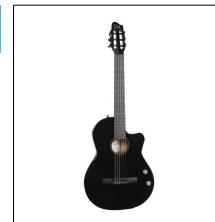


049738 **GODIN Motif** **740,0000**

A Godin Motif tira as suas dimensões compactas das guitarras de salão do princípio do século. O corpo compacto da Motif sugere um instrumento do tamanho $\frac{3}{4}$, mas trata-se de uma guitarra de escala regular. O estilo de corpo compacto da Motif torna-a mais confortável, muitos guitarristas profissionais procuram este tipo de guitarra entre os melhores instrumentos feitos à mão. A tampa sólida de cedro e o acabamento polido garantem que esta guitarra não só soará bem quando a tocar pela primeira vez, mas também soará melhor à medida que for tocando ao longo do tempo.

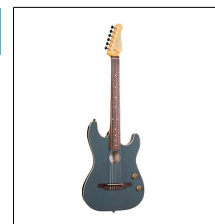


052851 **GODIN Arena Pro Ltd CW Onyx Black EQ with Bag** **1.100,0000**



052233 **GODIN G-Tour Nylon LTD Arctik Blue with bag** **1.700,0000**

Imagine uma guitarra de cordas de nylon que soa muito bem ligada, e encaixa perfeitamente em qualquer suporte de guitarra eléctrica, que é o novo Godin G-Tour Nylon Arctik Blue! Para os guitarristas que procuram um som de corda de nylon, mas que estão mais confortáveis com um braço de guitarra eléctrica, Godin G-Tour LTD Arctik Blue é a guitarra para si. Compacta, distinta e muito confortável, esta guitarra de corpo oco apresenta a electrónica EPM Q-Discrete, com 2 potenciómetros, um de 1 volume e 1 de tom que o encorajam a "ligar" e aumentar o volume!



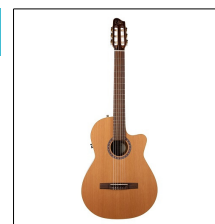
Guitarras série AC Nylon

051793 **GODIN Arena CW Clasica II** **790,0000**



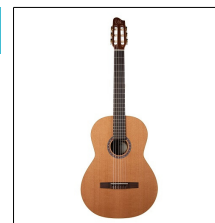
051830 **GODIN Concert CW Clasica II** **1.000,0000**

A Godin Concert é o topo da gama dos modelos de mogno/cedro. A Concert apresenta o acabamento Polido personalizado de alto brilho.



051816 **GODIN Collection Clasica II** **1.040,0000**

A Coleção Godin combina fundos e lados em pau-rosa maciço com um topo em cedro maciço de grau luthier e um acabamento personalizado polido de alto brilho. Construída pelos luthiers mais experientes no estúdio acústico da Godin. Esta guitarra é topo de gama em todos os aspectos.

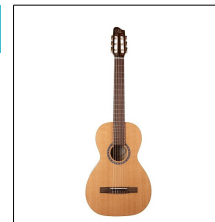


051809 **GODIN Arena Mahogany CW Clasica II** **1.020,0000**



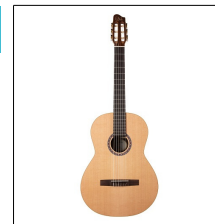
051878 **GODIN Motif Clasica II** **820,0000**

O Godin Motif inspira as suas dimensões compactas das guitarras de salão da viragem do século. O corpo compacto da Motif sugere um instrumento do tamanho três quartos, mas trata-se de uma guitarra à escala real. O corpo compacto da Motif é muito confortável, trata-se de uma guitarra profissional com muitas das características que os guitarristas profissionais procuram nos melhores instrumentos feitos à mão. O topo sólido de cedro e o acabamento polido personalizado garantem que esta guitarra não só soa bem quando a tocas pela primeira vez, como também soará melhor com o tempo.



051885 **GODIN Presentation Clasica II** **930,0000**

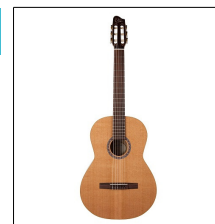
O fundo e os lados da Presentation da Godin são feitos de pau-rosa sólido. O pau-rosa é uma madeira tonal com resposta e projecção excepcionais. Um tampo de cedro maciço e um acabamento personalizado polido semi-branco completam este magnífico instrumento.



Guitarras série AC Nylon

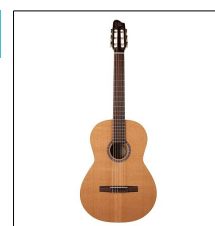
051861	GODIN Etude Left Clasica II	820,0000
--------	-----------------------------	----------

O Godin Etude LEFT é o modelo mais popular da linha La Patrie. As especificações da Etude coincidem com as da Motif, mas com um corpo de tamanho normal. Soando incrível graças ao acabamento polido à medida, esta guitarra apresenta uma grande variedade dinâmica juntamente com o som harmonicamente rico que normalmente se encontra numa guitarra muito mais cara.



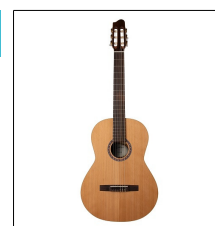
051854	GODIN Etude Clasica II	800,0000
--------	------------------------	----------

O Godin Etude é o modelo mais popular da linha La Patrie. As especificações do Etude coincidem com as da Motif, mas com um corpo de tamanho normal. Soando incrível graças ao acabamento polido personalizado, esta guitarra apresenta uma grande variedade dinâmica juntamente com o som harmonicamente rico que normalmente se encontra numa guitarra muito mais cara.



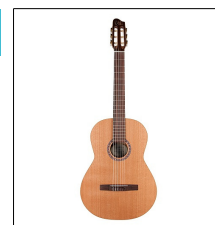
051847	GODIN Concert Left Clasica II	1.000,0000
--------	-------------------------------	------------

A Godin Concert LEFT é o topo da gama dos modelos de mogno/cedro. A Concert apresenta o acabamento Polido personalizado de alto brilho.



051823	GODIN Concert Clasica II	980,0000
--------	--------------------------	----------

A Godin Concerto é o topo da gama dos modelos de mogno/cedro. A Concert apresenta o acabamento polido personalizado de alto brilho.



Guitarras série AC Steel

050147 **GODIN Metropolis Composer A/E** **930,0000**

A Metropolis Composer QIT, que faz parte da linha Acústica da Godin, é absolutamente deslumbrante e muito fácil de tocar. Tem um formato Dreadnought, o que o torna uma excelente escolha para qualquer estilo. O corpo é feito de mogno com acabamento semi-branco, com topo e costas de mogno maciço, os lados são feitos de folheado de mogno. Esta guitarra também tem um braço de mogno, para que se possa ter a certeza de obter sons quentes e orgânicos, ao mesmo tempo que é muito bem equilibrada com a adição de um braço da Richlite, uma ponte de ébano e uma escala de 25,5". Também vem com o sistema Godin QIT com sintonizador integrado. Naturalmente, a Metropolis Composer é feito como todos eles no Canadá!

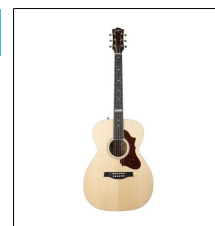


052110 **GODIN Forum RN GT EQ** **1.047,0000**



047949 **GODIN Fairmount CH Natural HG EQ with TRIC** **1.395,0000**

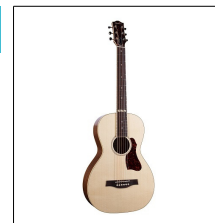
A Godin revela um novo lado inconformista, na sua já proeminente linha de guitarras eléctricas, a Limited Godin Acoustic Series. Concebido com elementos de prestígio utilizando madeiras seleccionadas, a Godin Fairmount CH Natural HG EQ levá-lo-á numa viagem acústica inspiradora desde o primeiro estrondo. A série Metropolis é muito apelativa visualmente com o seu design clássico mas moderno, permitindo ao mesmo tempo tons quentes e equilibrados. A série acústica da Godin: tocá-la uma vez, tocá-la para sempre.



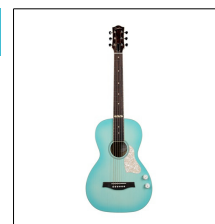
051526 **GODIN Metropolis Natural RN GT EQ** **1.054,0000**



051533 **GODIN Rialto Natural RN GT EQ** **999,0000**

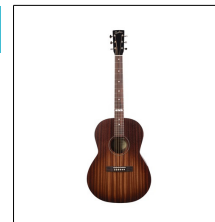


052707 **GODIN Rialto Laguna Blue HG Q-Discrete Ltd** **1.080,0000**



Guitarras série AC Steel

052561 **GODIN Mahogany Folk Ltd Rustic Burst A/E** **850,0000**



052554 **GODIN Mahogany Parlor Ltd Black Burst A/E** **850,0000**



047956 **GODIN Rialto JR Satina Gray HG Q-Discrete with Bag** **1.040,0000**

A Godin revela um novo lado inconformista à sua já proeminente linha de guitarras eléctricas, a série Limited Godin Acoustic Series. Concebido com elementos de prestígio, madeiras e componentes seleccionados, a Godin JR Rialto Satina Grey EQ levá-lo-á numa viagem acústica inspiradora desde o primeiro estrondo. A série Rialto oferece uma riqueza de doces para os olhos através do seu design clássico mas moderno, ao mesmo tempo que permite sons ricos e surpreendentemente enormes pelo seu tamanho. A série acústica da Godin: tocá-la uma vez, tocá-la para sempre.



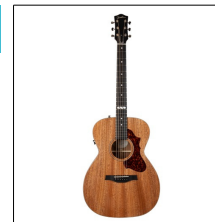
047918 **GODIN Metropolis LTD Havana Burst HG EQ with TRIC** **1.720,0000**

A Godin revela um novo lado inconformista, na sua já proeminente linha de guitarras eléctricas, a Limited Godin Acoustic Series. Concebido com elementos de prestígio utilizando madeiras seleccionadas, a Godin Metropolis LTD Havana Burst HG EQ levá-lo-á numa viagem acústica inspiradora desde o primeiro estrondo. A série Metropolis é muito apelativa visualmente com o seu design clássico mas moderno, permitindo ao mesmo tempo tons quentes e equilibrados. A série acústica da Godin: toque-a uma vez, toque-a para sempre.

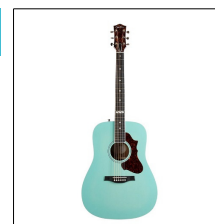


050130 **GODIN Fairmount Composer L.R.Baggs Element** **930,0000**

O Fairmount CH Composer QIT, que faz parte da linha Acústica da Godin, é absolutamente espantosa e muito fácil de tocar. Tem um confortável formato de Concert Hall com pouca profundidade e uma silhueta elegante, tornando-a uma excelente escolha para músicos e compositores folclóricos. O corpo é feito de mogno com acabamento semi-branco, com topo e costas de mogno maciço, os lados são feitos de folheado de mogno. Esta guitarra também tem um braço de mogno, para que se possa ter a certeza de obter sons quentes e orgânicos, ao mesmo tempo que é muito bem equilibrada com a adição de um braço da Richlite, uma ponte de ébano e uma escala de 25,5". Vem também com o sistema Godin QIT com sintonizador integrado. Naturalmente, o Fairmount CH Composer QIT é feito como todos eles no Canadá!



051632 **GODIN Imperial Laguna Blue GT EQ** **1.350,0000**



Guitarras série AC Steel

051625 GODIN Fairmount Concert Hall Natural HG EQ **1.540,0000**



051618 GODIN Fairmount Concert Hall LTD Rosewood HG EQ **1.638,0000**



051649 GODIN Metropolis Classic L.R.Baggs Element **1.020,0000**



051656 GODIN Metropolis LTD Havana Burst HG EQ **1.720,0000**



051663 GODIN Metropolis LTD Natural HG EQ **1.625,0000**



052868 GODIN Fairmount CW Flame Maple GT EQ with bag **1.050,0000**



Guitarras série AC Steel

053377	GODIN Connaisseur Sunburst	2.600,0000
--------	----------------------------	------------



053353	GODIN Connaisseur Black	2.800,0000
--------	-------------------------	------------



053360	GODIN Connaisseur Satina Grey	2.800,0000
--------	-------------------------------	------------



Guitarras série Solid Body

048434
GODIN Session HT Trans Cream RN
1.040,0000

A versatilidade e um grande som são qualidades que qualquer guitarrista procura numa guitarra de corpo sólido, para não mencionar o aspecto do instrumento. Se adicionar componentes de qualidade e construídos na América do Norte a um ótimo preço, obtém esta excelente guitarra: a Godin Session HT. Com uma ponte fixa para estabilidade, sustentação e afinação, um acabamento impecável e uma configuração de captação H-S-S, a Sessão HT é construída para levar a sua criatividade e expressão a outros níveis. Opções de acabamento disponíveis: Matte Black, Trans Cream e Bourbon Burst.


048410
GODIN Session HT Matte Black RN
1.040,0000

A versatilidade e um grande som são qualidades que qualquer guitarrista procura numa guitarra de corpo sólido, para não mencionar o aspecto do instrumento. Se adicionar componentes de qualidade e construídos na América do Norte a um ótimo preço, obtém esta excelente guitarra: a Godin Session HT. Com uma ponte fixa para estabilidade, sustentação e afinação, um acabamento impecável e uma configuração de captação H-S-S, a Sessão HT é construída para levar a sua criatividade e expressão a outros níveis. Opções de acabamento disponíveis: Matte Black, Trans Cream e Bourbon Burst.


049332
GODIN Stadium HT Matte Black MN with Bag
1.160,0000

Dominar o palco com a Estádio HT! Esta guitarra moderna distingue-se pelo seu aspecto e características que chamam ao verdadeiro músico em todos nós. Sinta a sensação do braço da Estádio HT Hard Rock Maple e veja como os seus dedos começam rapidamente a construir riffs inspirados. O corpo de madeira super-leve da Laurentian canadiana é equilibrado, expressivo e acetinado. Cada Stadium HT tem um acabamento único de inspiração acústica que dá ao corpo um aspecto e toque vintage, ao mesmo tempo que lhe permite respirar e ressoar mais livremente, e envelhecer e vestir genuinamente enquanto se toca, tal como um velho e confortável par de calças de ganga. Grande sustentação e som vêm de série graças à ponte fixa personalizada em T-Ashtray com selas de latão. As notas são muito expressivas graças ao Godin Cajun Custom pickup na ponte e ao Godin GS-3 no pescoço. A placa de controlo estilo vintage apresenta um potenciômetro de Volume e Tom e um selector de 3 posições em ângulo, alinhado com a varredura natural da sua mão direita para uma fácil selecção da pickup. A Estádio HT vem em 3 acabamentos deslumbrantes: Trans White, Matte Black e Havana Brown.


051243
GODIN Session R-HT PRO Retro Orange with bag
1.309,0000

046959
GODIN Stadium 59 Desert Green RN with Bag
1.780,0000

A Stadium '59 encarna a mais recente evolução da forma de tocar os estilos actuais, ao mesmo tempo que proporciona versatilidade sonora graças à combinação do seu humbucker Seymour Duncan '59 e da pickup CajunCustom da Godin. Esta notável guitarra eléctrica vem com um acabamento único e apelativo de Desert Green e ponte vintage.



Guitarras série Solid Body

050482 GODIN Summit Classic HT Havana Brown with Bag 1.380,0000

Desperta o deus do rock em ti com a Godin Summit Classic HT Trans Brown! O corpo de madeira Laurentiana canadiana é não só vibrante e reactivo, mas também extremamente leve. Além disso, o corpo tem um topo de ácer esculpido para dar ao seu som mais ponche e cintilação e um confortável pescoço de ácer com rosewood. Prepare-se para soar como nunca imaginou com Godin Custom Humbuckers e empurre ainda mais os limites com o sistema Godin. Inclui Revoicer de Alta Definição (H.D.R). Controle o seu som com facilidade com os 2 botões de tom e volume e com o selector de 3 posições. O acabamento é Trans White semi-brilhante. A Summit Classic HT Trans Brown... desencadeia a fúria!



051199 GODIN Derry Grehan signature Tread 1 with case 2.259,0000

Feita inteiramente no Canadá de acordo com as especificações de Derry, a TR-1 é uma colaboração canadiana verdadeiramente icónica. Com os gráficos personalizados exclusivos de Derry "Tread", pick ups EMG 85 (ponte) e EMG SLV (braço), Floyd Rose Locking Trem e Locking Nut, o TR-1 nasceu para ROCKAR!

O corpo de álamo tem um bloco central de ácer de folha de prata, um braço e fret board de ácer com escala de 25.5". Esta combinação inteligente dá á TR-1 um tom incrível e uma excelente "tocabilidade"

..

Especificações:

Corpo : Álamo com bloco central de Ácer de Folha de Prata

Braço : Ácer Hard Rock

Fret Board : Ácer

Escala : 25.5" (647.7 mm)

Ponte : Floyd Rose Original

Pickups : EMG SLV (Braço) / EMG 85 inclinado (ponte)

Controlos: 1x Interruptor de volume e 3 posições

Acabamento brilhante

Características principais :

Preto, desenho personalizado com trilho de pneu.

Um certificado de autenticidade será incluído com as primeiras 100 guitarras produzidas como parte desta Edição Limitada.

Feito no Canadá

Estojo incluído



048458 GODIN Radiator Trans Cream RN with Bag 1.180,0000

Radiação electromagnética !!! Os teus licks de blues e rock irradiarão como nunca antes na última versão da Godin Radiator! Tal como a seu antecessora, originalidade, som e conforto são os principais aspectos desta reedição da Radiador, com um design modernizado. O prato de proteção e a cabeça a condizer dão o tom com o seu aspecto marcante, enquanto as curvas do corpo são trazidas à vida pelo confortável braço de bordo de curta escala. Equipado com um par da Godin Humbuckers personalizados, a Radiador irá certamente soltar os seus riffs mais balançantes! A Radiador existe em 3 acabamentos lisos: Matte Black, Trans Cream e Bourbon Burst.



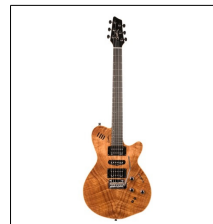
050406 GODIN Radium Matte Green 1.200,0000



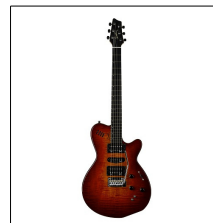
Guitarras série Solid Body

041497
GODIN xtSA Koa Extreme HG with Bag
2.540,0000

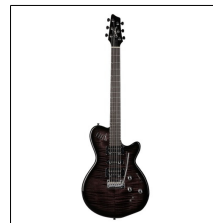
Uma Guitarra mestra e dos sete ofícios, a incrível potência e variedade de som da xtSA começa com três vozes distintas: guitarra eléctrica, guitarra acústica e sintetizador. A xtSA emite grandes sons eléctricos através do captador de bobina única e dos humbuckers Godin. O interruptor selector de 5 posições permite que os sons quentes dos humbuckers coexistam com os sons cristalinos das bobinas divididas na segunda e quarta posições. Baixa a saída eléctrica e aumenta a potência do transdutor LR Baggs e a xtSA torna-se uma guitarra "acústica" de som incrivelmente autêntico. A voz acústica da xtSA é melhorada por um pré-amplificador incorporado com um equalizador gráfico de três bandas. As duas saídas são configuradas para que os vocais eléctricos e acústicos possam ser combinados, juntamente com o acesso ao sintetizador xtSA. Tal como com todos os instrumentos de sintetizadores Godin, um conector integrado de 13 pinos proporciona acesso directo a todos os sintetizadores da série Roland TM GR, bem como à maioria dos outros dispositivos de 13 pinos. Toda esta paleta de sons seria muito menos interessante se a guitarra não nos seduzisse, mas o xtSA seduz, graças à escala "25½" e ao braço de mogno usado na guitarra emblemática Godin LGX-SA. A placa digital Richlite® é moldada e utiliza a técnica de ergocut da Godin e está equipada com trastes jumbo médios. O corpo é feito com um núcleo de álamo com asas de álamo e é acabado com um folheado de Koa de primeira qualidade.


028672
GODIN xtSA Light Burst Flame with Bag
2.220,0000

Uma Guitarra mestra e dos sete ofícios, a incrível potência e variedade de som da xtSA começa com três vozes distintas: guitarra eléctrica, guitarra acústica e sintetizador. A xtSA emite grandes sons eléctricos através do captador de bobina única e dos humbuckers Godin. O interruptor selector de 5 posições permite que os sons quentes dos humbuckers coexistam com os sons cristalinos das bobinas divididas na segunda e quarta posições. A saída eléctrica é baixa e aumenta a potência do transdutor LR Baggs e a xtSA torna-se uma guitarra "acústica" de som incrivelmente autêntico. A voz acústica da xtSA é melhorada por um pré-amplificador incorporado com um equalizador gráfico de três bandas. As duas saídas são configuradas para que os vocais eléctricos e acústicos possam ser combinados, juntamente com o acesso ao sintetizador xtSA. Tal como com todos os instrumentos de sintetizadores Godin, um conector integrado de 13 pinos proporciona um acesso directo a todos os sintetizadores da série Roland TM GR, bem como à maioria dos outros dispositivos de 13 pinos. Toda esta paleta de sons seria muito menos interessante se a guitarra não nos seduzisse, mas a xtSA seduz, graças à escala "25½" e ao braço de mogno usado na guitarra emblemática Godin LGX-SA. A placa digital Richlite® é moldada e utiliza a técnica de ergocut da Godin e está equipada com trastes jumbo médios. O corpo é feito com um núcleo de álamo com asas de álamo e é acabado com um folheado de álamo com chamas de qualidade superior.


025503
GODIN xtSA Leaftop Trans Black with Bag
2.220,0000

Uma Guitarra mestra e dos sete ofícios, a incrível potência e variedade de som da xtSA começa com três vozes distintas: guitarra eléctrica, guitarra acústica e sintetizador. A xtSA emite grandes sons eléctricos através do captador de bobina única e dos humbuckers Godin. O interruptor selector de 5 posições permite que os sons quentes dos humbuckers coexistam com os sons cristalinos das bobinas divididas na segunda e quarta posições. A saída eléctrica é baixa e aumenta a potência do transdutor LR Baggs e a xtSA torna-se uma guitarra "acústica" de som incrivelmente autêntico. A voz acústica da xtSA é melhorada por um pré-amplificador incorporado com um equalizador gráfico de três bandas. As duas saídas são configuradas para que os vocais eléctricos e acústicos possam ser combinados, juntamente com o acesso ao sintetizador xtSA. Tal como com todos os instrumentos de sintetizadores Godin, um conector integrado de 13 pinos proporciona um acesso directo a todos os sintetizadores da série Roland TM GR, bem como à maioria dos outros dispositivos de 13 pinos. Toda esta paleta de sons seria muito menos interessante se a guitarra não nos seduzisse, mas a xtSA seduz, graças à escala "25½" e ao braço de mogno usado na guitarra emblemática Godin LGX-SA. A placa digital Richlite® é moldada e utiliza a técnica de ergocut da Godin e está equipada com trastes jumbo médios. O corpo é feito com um núcleo de álamo com asas de álamo e é acabado com um folheado de álamo com chamas de qualidade superior.


024124
GODIN LGXT Cognac Burst Flame AA with Bag
2.720,0000

A potência deste instrumento é sem precedentes, vem da sua combinação de sons de guitarra eléctrica e acústica, juntamente com o sintetizador de guitarra. O sistema de tremolo suave, braço de mogno confortável e o sistema Hexaphonic RMCTM, proporcionam uma versatilidade sónica e lúdica incrível. O LGXT oferece um pacote verdadeiramente completo e fácil de usar.



Guitarras série Solid Body

049349
GODIN Stadium HT Trans White RN with Bag
1.160,0000

Dominar o palco com a Estádio HT! Esta guitarra moderna distingue-se pelo seu aspecto e características que chamam ao verdadeiro músico em todos nós. Sinta a sensação do braço da Estádio HT Hard Rock Maple e veja como os seus dedos começam rapidamente a construir riffs inspirados. O corpo de madeira super-leve da Laurentian canadiana é equilibrado, expressivo e acetinado. Cada Stadium HT tem um acabamento único de inspiração acústica que dá ao corpo um aspecto e toque vintage, ao mesmo tempo que lhe permite respirar e ressoar mais livremente, e envelhecer e vestir genuinamente enquanto se toca, tal como um velho e confortável par de calças de ganga. Grande sustentação e som vêm de série graças à ponte fixa personalizada em T-Ashtray com selas de latão. As notas são muito expressivas graças ao Godin Cajun Custom pickup na ponte e ao Godin GS-3 no pescoço. A placa de controlo estilo vintage apresenta um potenciômetro de Volume e Tom e um selector de 3 posições em ângulo, alinhado com a varredura natural da sua mão direita para uma fácil selecção da pickup. A Estádio HT vem em 3 acabamentos deslumbrantes: Trans White, Matte Black e Havana Brown.


051489
GODIN Radium-X Natural with Bag
2.266,0000

Depois de mais de 30 anos de guitarras aclamadas por músicos de todo o mundo, Godin apresenta a Radium-X. Concebida para ser ultra-versátil, a Godin Radium-X emite sons eléctricos e acústicos na ponta dos teus dedos.

Orgulhosamente feita no Canadá, esta guitarra de duas vozes apresenta um corpo de mogno em mogno, topo de cor cinza "pântano" esculpido, braço de mogno com escala de 25.5" e fretboard de pau-rosa.

Com um Seymour Duncan Jazz SH-2 no braço e um Bare Knuckle Boot Camp True Grit Zebra na ponte, o Radium-X tem um som espectacular. Esta combinação de captadores magnéticos é capaz de produzir uma distorção poderosa e quente com sons definidos, cobrindo uma vasta gama de artistas e estilos musicais.

O som acústico impressionante do Radium-X é graças a um tremolo LR-Baggs X-Bridge personalizado com seis transdutores "HEX" individuais incorporados.

Esta combinação electrónica pode ser controlada independentemente ou misturada e oferece uma gama sem precedentes de sons eléctricos e acústicos a explorar.

O Radium-X também incorpora Jacks de saída dupla que podem ser usados como saídas "eléctricas/acústicas" separadas, ou como uma saída "mix" combinada. Também tem um tradicional selector de volume, tom e 3 posições de captação magnética, mais um mini-selector de 3 posições e controlo de "volume/mistura acústica" para encontrares facilmente o teu som.



Especificações

Corpo : Mogno com câmara

Topo : Cinzas de pântano esculpidas

Braço : Mogno

Fingerboard : Pau-rosa

Raio da FingerBoard : 12"(304.8mm)

Comprimento da escala : 25.5"(647.7mm)

Largura da porca (Nut): 1.6875 (42.8625mm)

Tipo de porca (NUT) : Graphtech

Número de trastes : 22

Relação das Chaves afinação : 18:1

PickUp do Braço : Seymour Duncan Jazz SH-2

Bridge pickup : Bare Knuckle Boot Camp True Grit Zebra

Ponte : LR Baggs X-Bridge Tremolo

Controlos: 1x Volume, 1x Tom, interruptor selector de 3 posições para captação magnética, 1x volume misturável e mini-toggle de 3 posições para mistura acústica/eléctrica

Cor : Rustic Burst (051465) ou Natural (051489)

Acabamento : Semi-gloss

Conjunto de cordas : D'Addario E10

Feito no Canadá

Estojo incluído

Guitarras série Solid Body

052271 GODIN Session T-Pro Arctik Blue RN with Bag **1.600,0000**



052325 GODIN Stadium Pro LTD Pacific Blue MN with bag **1.600,0000**



052349 GODIN Stadium Pro Ozark Cream MN with Bag **1.600,0000**



052356 GODIN Stadium Pro Ozark Cream RN with Bag **1.600,0000**



052448 GODIN Stadium Pro Sunset Burst MN **1.600,0000**

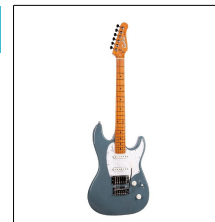


052455 GODIN Stadium Pro Sunset Burst RN **1.600,0000**

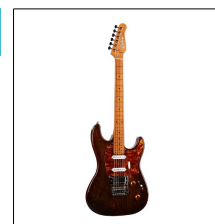


Guitarras série Solid Body

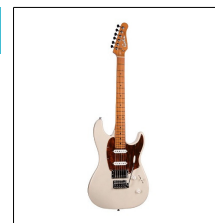
052264 **GODIN Session T-Pro Arctik Blue MN with Bag** **1.600,0000**



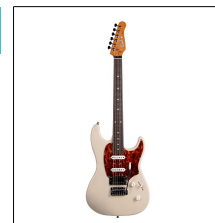
052288 **GODIN Session T-Pro LTD Canyon Burst MN with bag** **1.600,0000**



052301 **GODIN Session T-Pro Ozark Cream MN with Bag** **1.600,0000**

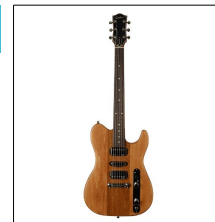


052318 **GODIN Session T-Pro Ozark Cream RN with Bag** **1.600,0000**



049295 **GODIN Radium Winchester Brown RN with Bag** **1.200,0000**

Apresentando uma nova geração de guitarras de cutaway simples, combinando os melhores elementos da Radiator e Stadium num só: The Radium! Oferece algumas características únicas em comparação com os corpos sólidos mais tradicionais de um único cutaway, tais como um pescoço de conjunto curto (24 ¾") e um design de 3+3 cabeças para brincar e dobrar confortável. A Radium também vem equipada com uma configuração de captação HSH para uma infinidade de possibilidades sónicas, e uma placa de controlo estilo vintage, que tem um volume, tom Push-Pull e um selector de 5 posições em ângulo que segue a varredura natural da sua mão direita para uma fácil comutação da captação. A guitarra vem com Humbuckers Personalizados Godin Nickel-Covered para sons vintage, mais uma bobina única Godin Custom Cajun Nickel no meio. O modelo Winchester Brown tem um acabamento marcante, próprio de uma guitarra clássica vintage. O corpo é construído com uma combinação de três peças de madeira seleccionadas por tonalidade com grão contrastante, tornando cada guitarra única. A Radium Winchester Brown ... leva-nos para o próximo nível!



Guitarras série Solid Body

051465
GODIN Radium-X Rustic Burst with Bag
2.266,0000

Depois de mais de 30 anos de guitarras aclamadas por músicos de todo o mundo, Godin apresenta a Radium-X. Concebida para ser ultra-versátil, a Godin Radium-X emite sons eléctricos e acústicos na ponta dos teus dedos.

Orgulhosamente feita no Canadá, esta guitarra de duas vozes apresenta um corpo de mogno em mogno, topo de cor cinza "pântano" esculpido, braço de mogno com escala de 25.5" e fretboard de pau-rosa.

Com um Seymour Duncan Jazz SH-2 no braço e um Bare Knuckle Boot Camp True Grit Zebra na ponte, o Radium-X tem um som espectacular. Esta combinação de captadores magnéticos é capaz de produzir uma distorção poderosa e quente com sons definidos, cobrindo uma vasta gama de artistas e estilos musicais.

O som acústico impressionante do Radium-X é graças a um tremolo LR-Baggs X-Bridge personalizado com seis transdutores "HEX" individuais incorporados.

Esta combinação electrónica pode ser controlada independentemente ou misturada e oferece uma gama sem precedentes de sons eléctricos e acústicos a explorar.

O Radium-X também incorpora Jacks de saída dupla que podem ser usados como saídas "eléctricas/acústicas" separadas, ou como uma saída "mix" combinada. Também tem um tradicional selector de volume, tom e 3 posições de captação magnética, mais um mini-selector de 3 posições e controlo de "volume/mistura acústica" para encontrares facilmente o teu som.

Especificações

?

Corpo : Mogno com câmara

Topo : Cinzas de pântano esculpidas

Braço : Mogno

Fingerboard : Pau-rosa

Raio da FingerBoard : 12"(304.8mm)

Comprimento da escala : 25.5"(647.7mm)

Largura da porca (Nut): 1.6875 (42.8625mm)

Tipo de porca (NUT) : Graphtech

Número de trastes : 22

Relação das Chaves afinação : 18:1

PickUp do Braço : Seymour Duncan Jazz SH-2

Bridge pickup : Bare Knuckle Boot Camp True Grit Zebra

Ponte : LR Baggs X-Bridge Tremolo

Controlos: 1x Volume, 1x Tom, interruptor selector de 3 posições para captação magnética, 1x volume misturável e

mini-toggle de 3 posições para mistura acústica/eléctrica

Cor : Rustic Burst (051465) ou Natural (051489)

Acabamento : Semi-gloss

Conjunto de cordas : D'Addario E10

Feito no Canadá

Estojo incluído


048427
GODIN Session HT Bourbon Burst RN
1.040,0000

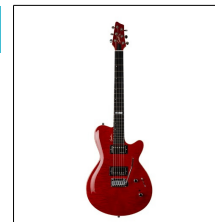
A versatilidade e um grande som são qualidades que qualquer guitarrista procura numa guitarra de corpo sólido, para não mencionar o aspecto do instrumento. Se adicionar componentes de qualidade e construídos na América do Norte a um ótimo preço, obtém esta excelente guitarra: a Godin Session HT. Com uma ponte fixa para estabilidade, sustentação e afinação, um acabamento impecável e uma configuração de captação H-S-S, a Sessão HT é construída para levar a sua criatividade e expressão a outros níveis. Opções de acabamento disponíveis: Matte Black, Trans Cream e Bourbon Burst.



Guitarras série Solid Body

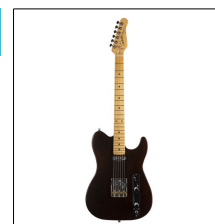
047604 GODIN Signature DS-1 with Bag 2.600,0000

Quando Godin se junta a Daryl Stuermer (Génesis, Phil Collins), obtém a assinatura exclusiva da Godin DS-1. Tal como o estilo de reprodução versátil de Daryl, a DS-1 é fluida e expressiva. Fabricado de acordo com as especificações da Stuermer, a Godin DS-1 é construído com madeiras seleccionadas e componentes de qualidade para um som extraordinário.

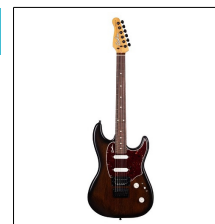


049325 GODIN Stadium HT Havana Brown MN with Bag 1.160,0000

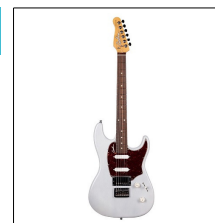
Dominar o palco com a Estádio HT! Esta guitarra moderna distingue-se pelo seu aspecto e características que chamam a verdadeiro músico em todos nós. Sinta a sensação do braço da Estádio HT Hard Rock Maple e veja como os seus dedos começam rapidamente a construir riffs inspirados. O corpo de madeira super-leve da Laurentian canadiana é equilibrado, expressivo e acetinado. Cada Stadium HT tem um acabamento único de inspiração acústica que dá ao corpo um aspecto e toque vintage, ao mesmo tempo que lhe permite respirar e ressoar mais livremente, e envelhecer e vestir genuinamente enquanto se toca, tal como um velho e confortável par de calças de ganga. Grande sustentação e som vêm de série graças à ponte fixa personalizada em T-Ashtray com selas de latão. As notas são muito expressivas graças ao Godin Cajun Custom pickup na ponte e ao Godin GS-3 no pescoço. A placa de controlo estilo vintage apresenta um potenciômetro de Volume e Tom e um selector de 3 posições em ângulo, alinhado com a varredura natural da sua mão direita para uma fácil selecção da pickup. A Estádio HT vem em 3 acabamentos deslumbrantes: Trans White, Matte Black e Havana Brown.



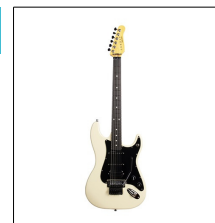
051250 GODIN Session R-HT PRO Bourbon Burst with Bag 1.309,0000



051267 GODIN Session R-HT PRO Carbon White with bag 1.309,0000



052585 GODIN LERXST Limelight Cream w/Floyd Rose 4.335,0000



Guitarras série Solid Body

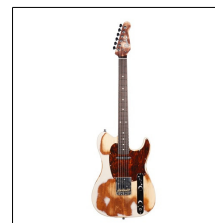
052578 **GODIN LERXST Limelight Cream w/Vega Trem** **4.335,0000**



100293 **GODIN Ltd Session T-Pro Canyon Burst Hangover RN** **1.680,0000**



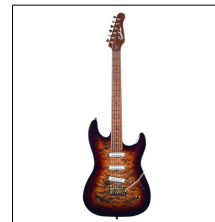
100309 **GODIN Ltd Stadium Pro Ozark Cream Hangover RN** **1.680,0000**



053452 **GODIN TC WhiskeyBurst MN** **3.118,0000**



053469 **GODIN ST-III WhiskeyBurst MN** **2.700,0000**

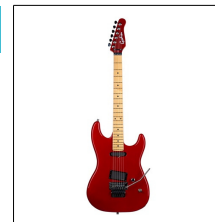


053476 **GODIN ST-II Whiskeyburst MN** **2.700,0000**



Guitarras série Solid Body

053407	GODIN Redline 85 Red	2.400,0000
--------	----------------------	------------



053414	GODIN Redline 85 White	2.400,0000
--------	------------------------	------------



052592	GODIN LERXST GRACE RED LTD I W/FLOYD ROSE	4.335,0000
--------	---	------------

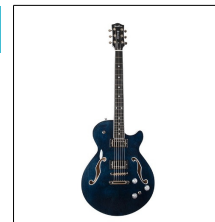


052608	GODIN LERXST GRACE RED LTD I W/VEGA TREM	4.335,0000
--------	--	------------



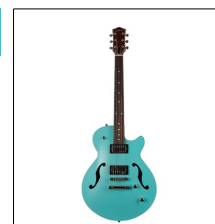
Guitarras série Montreal Premiere

051571 **GODIN Montreal Premiere A/E Indigo Blue with Bag** **4.000,0000**

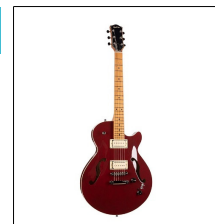


050215 **GODIN Montreal Premiere HT Laguna Blue** **1.780,0000**

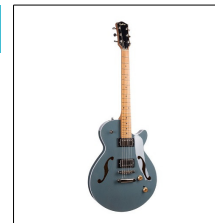
Apresentamos o Montreal Premiere HT Laguna Blue, uma guitarra altamente versátil tanto para jazz, blues como para músicos de rock. Tal como outros modelos Montreal Premiere, esta guitarra tem um núcleo inovador e único talhado que permite que o corpo ressoe como nenhuma outra guitarra da sua classe. Mas o que torna este modelo único é o nosso acabamento de inspiração acústica recentemente desenvolvido, que é perfeitamente adequado a este design de corpo semi-aberto. Porque o acabamento é mais fino e orgânico na natureza, como uma guitarra acústica fina, respira mais livremente e oferece propriedades sónicas excepcionais. Perfeitamente complementado por uma clássica ponte Hard Tail, este modelo Montreal Premiere destaca-se realmente com o seu acabamento especial Laguna Blue.



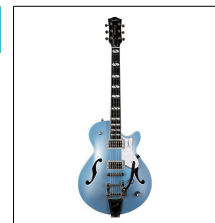
052363 **GODIN Montreal Premiere Pro Aztek Red with Bag** **2.200,0000**



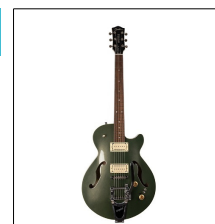
052370 **GODIN Montreal Premiere Pro Arctik Blue with Bag** **2.200,0000**



051595 **GODIN Montreal Premiere Ltd Imperial Blue with Bag** **3.280,0000**



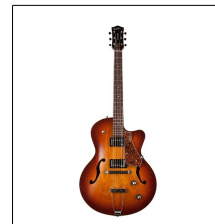
051588 **GODIN Montreal Premiere Ltd** **3.080,0000**



Guitarras série 5th Avenue

050932	GODIN 5th Avenue CW Kingpin II HB Cognac Burst	940,0000
---------------	---	-----------------

A 5th Avenue CW Kingpin II HB é um archtop de Cutaway com duas pickups Godin Humbucking, dando-nos aquele som clássico vintage com presença e clareza. A 5th Avenue tem o verdadeiro espírito vintage, mas com a actuação de hoje. Com mais projecção e volume nos baixos e médios do que as tradicionais guitarras de archtop acústicos, o som rico e dinâmico da 5th Avenue torna este instrumento sofisticado tenha prestações incríveis a um grande preço. A Godin 5th Avenue torna possível o sonho de possuir um arco acústico americano! Tocando Alt-Country, Delta Blues, Slide, Jazz ou Rock, a 5th Avenue actua perfeitamente tanto acusticamente como electricamente. Feito de cerejeira selvagem canadiana, o corpo da 5th Avenue apresenta um topo e costas arqueadas, bem como uma ponte ajustável, clássicas ranhuras em F, Headstroke contornada e brilhante, protectores flutuantes e encadernações de creme. Além disso, a beleza rústica do seu acabamento polido e acetinado faz lembrar os instrumentos do século XIX.



053155	GODIN 5th Avenue Kingpin P90 Vintage Burst	900,0000
---------------	---	-----------------



053162	GODIN 5th Avenue CW Kingpin II Vintage Burst	1.000,0000
---------------	---	-------------------



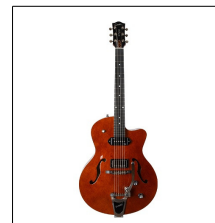
050970	GODIN 5th Avenue Uptown T-Armond Havana Burst	1.660,0000
---------------	--	-------------------

A nossa mais ousada 5th Avenue até à data! A 5th Avenue T-Armond está equipada com um conjunto de pick-ups icónicos da TV Jones T-Armond que são famosos pelo seu twang pessoal. Um interruptor selector de três posições permite-lhe aceder facilmente à variedade de sons disponíveis. O acabamento excepcional de Havana Burst garante que esta guitarra se destaque da multidão.

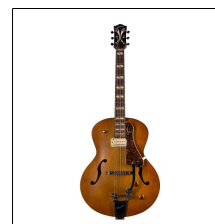


050963	GODIN 5th Avenue Uptown Custom Havana Brown	1.240,0000
---------------	--	-------------------

Continuando com a filosofia da 5th Avenue de tocabilidade e estilo, a Uptown Custom tem algo diferente para oferecer. A configuração única de captação do Godin Kingpin P90 na posição do pescoço e um Seymour Duncan '59 Humbucker na ponte oferece uma paleta de tons completamente versátil. O acabamento Havana Brown é a peça final para esta espantosa 5th Avenue.

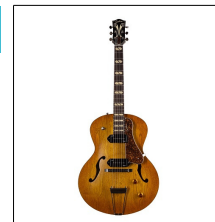


051502	GODIN 5th Avenue Jumbo P-Rail Harvest Gold	1.217,0000
---------------	---	-------------------

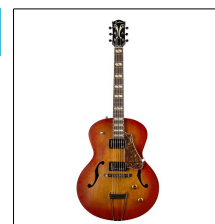


Guitarras série 5th Avenue

051519 **GODIN 5th Avenue Jumbo P90 Harvest Gold** **1.049,0000**

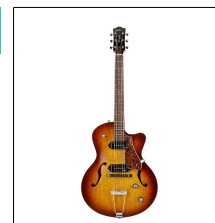


051496 **GODIN 5th Avenue Jumbo HB Memphis Sun** **1.091,0000**



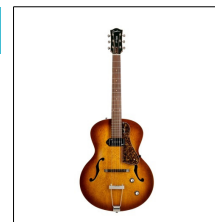
050987 **GODIN 5th Avenue CW Kingpin II P90 Cognac Burst** **940,0000**

A 5th Avenue CW Kingpin II é uma archtop de Cutaway com duas pickups Godin P90, dando-nos aquele som clássico, vintage dos anos 50 com presença e clareza. A 5th Avenue tem o verdadeiro espírito vintage, mas com a actuação de hoje. Com mais projecção e volume nas baixas e médias do que as tradicionais guitarras acústicas archtop, o som rico e dinâmico da 5th Avenue torna este instrumento sofisticado ter uma performance incrível a um grande preço. A Godin 5th Avenue torna possível o sonho de possuir um archtop americano! Tocando Alt-Country, Delta Blues, Slide, Jazz ou Rock, a 5th Avenue actua perfeitamente tanto acusticamente como electricamente. Feito de cerejeira selvagem canadiana, o corpo da 5th Avenue apresenta um topo e costas arqueadas, bem como uma ponte ajustável, clássicas ranhuras em F, cabeçotes contornados e brilhantes, protectores flutuantes e encadernações de creme. Além disso, a beleza rústica do seu acabamento polido e acetinado faz lembrar os instrumentos do século XIX.



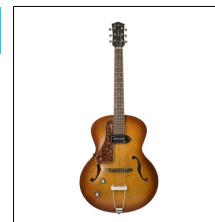
031986 **GODIN 5th Avenue Kingpin P90 Cognac Burst** **840,0000**

A 5th Avenue Kingpin P90 é uma toparch com um pickup Godin P90, o que nos dá aquele som clássico, dos anos 50 com presença e clareza. A 5th Avenue tem o verdadeiro espírito vintage, mas com a actuação de hoje. Com mais projecção e volume nas baixas e médias do que as tradicionais guitarras acústicas archtop, o som rico e dinâmico da 5th Avenue torna este instrumento sofisticado ter uma performance incrível a um grande preço. A Godin 5th Avenue torna possível o sonho de possuir um archtop americano! Tocando Alt-Country, Delta Blues, Slide, Jazz ou Rock, a 5th Avenue actua perfeitamente tanto acusticamente como electricamente. Feito de cerejeira selvagem canadiana, o corpo da 5th Avenue apresenta um topo e costas arqueadas, bem como uma ponte ajustável, clássicas ranhuras em F, cabeçotes contornados e brilhantes, protectores flutuantes e encadernações de creme. Além disso, a beleza rústica do seu acabamento polido e acetinado faz lembrar os instrumentos do século XIX.



037728 **GODIN 5th Avenue Kingpin P90 Cognac Burst Left** **880,0000**

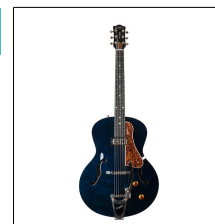
A Kingpin P90 da 5th Avenue é uma archtop esquerdina com uma pickup Godin P90, dando-nos aquele som clássico, dos anos 50 com presença e clareza. A 5th Avenue tem o verdadeiro espírito vintage, mas com a actuação de hoje. Com mais projecção e volume nas baixas e médias do que as tradicionais guitarras acústicas archtop, o som rico e dinâmico da 5th Avenue torna este instrumento sofisticado ter uma performance incrível a um grande preço. A Godin 5th Avenue torna possível o sonho de possuir uma archtop americana! Tocando Alt-Country, Delta Blues, Slide, Jazz ou Rock, a 5th Avenue actua perfeitamente tanto acusticamente como electricamente. Construída em cerejeira selvagem canadiana, o corpo da 5th Avenue apresenta um topo e costas arqueadas, bem como uma ponte ajustável, clássicas ranhuras em F, Headstock contornada e brilhante, protectores flutuantes e encadernações de creme. Além disso, a beleza rústica do seu acabamento polido e acetinado faz lembrar os instrumentos do século XIX.



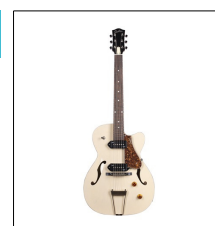
Guitarras série 5th Avenue

050956 **GODIN 5th Avenue Night Club Indigo Blue** **1.430,0000**

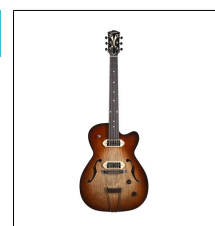
A Night Club Indigo Blue 5th Avenue pode ser descrita com uma palavra: elegante. Com um deslumbrante acabamento azul índigo, esta guitarra não é apenas um prazer de olhar, mas tem uma tocabilidade incrível e um som muito comovente para combinar com a sua beleza. Nenhum detalhe é poupado com este modelo, a partir do corpo de alto brilho, da tartaruga castanha de conserva e dos botões de volume e tonalidade estilo vintage. A pickup TV Jones Classic é ideal para Jazz e Blues e a inclusão de uma ponte Bigsby tremolo permite tocar uma grande variedade de estilos musicais com esta guitarra.



052837 **Godin 5th Ave TL Kingpin P90 Tr cream HG** **1.320,0000**



052844 **Godin 5th Ave TL Vintage Burst HG Gold Foil Dogear** **1.900,0000**



Guitarras série A

025343 GODIN A12 Natural SG with Bag 1.750,0000

A melhor guitarra de 12 cordas com melhor som e mais tocável do mercado. O corpo de bordo leve com câmara dupla tem dois centímetros de profundidade e um topo de cedro sólido. O braço da balança "25½" é feito de ácer duro.



048588 GODIN A12 Black HG with Bag 1.950,0000

A A12 Black HG oferece um som incrível de 12 cordas com um aspecto elegante. O leve corpo de duas câmaras torna esta guitarra fácil de tocar. O braço Richlite ajuda-o a mover-se à volta do braço com facilidade. A electrónica personalizada da Godin dá-lhe o controlo total para moldar o seu som e, tal como o resto da aclamada Série A; a A12 Black HG é virtualmente livre de feedback!



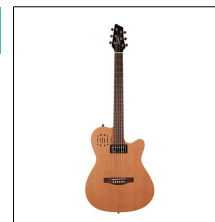
036752 GODIN A6 Ultra Natural Left SG with Bag 1.840,0000

A A6 Ultra continua com os conceitos inovadores encontrados em todas as guitarras Godin Série A, tais como a combinação de um som acústico incrível ligado com a sensação de um braço eléctrico, juntamente com um design de corpo em câmara virtualmente livre de feedback para uma actuação ao vivo. Estas características são melhores do que nunca na A6 Ultra, com o som adicionado de um mini-humbucker Godin na posição do braço, juntamente com um transdutor debaixo da ponte e saídas duplas (acústicas e eléctricas) que se combinam para o controlo total de cada tipo de som. O pré-amplificador Godin personalizado é específico para a A6 Ultra. Permite ao leitor controlar o som através de cursores com EQ para volume acústico, agudos, médios e graves, e controlos separados para volume, agudos e graves para o humbucker magnético. O controlo absoluto do seu som está na ponta dos seus dedos. Com a A6 Ultra pode tocar todos os estilos de música, do jazz ao rock, country, e também faz uma excelente guitarra deslizante para blues. Modelo para esquierdinos



030293 GODIN A6 Ultra Natural SG with Bag 1.760,0000

A A6 Ultra continua os conceitos inovadores encontrados em todas as guitarras Godin Série A, tais como a combinação de um incrível som acústico plugged-in com a sensação de um braço eléctrico, juntamente com um design de corpo em câmara sem feedback para uma actuação ao vivo. Estas características são melhores do que nunca na A6 Ultra, com o som adicionado de um mini-humbucker Godin na posição do braço, juntamente com um transdutor debaixo da ponte e saídas duplas (acústicas e eléctricas) que se combinam para um controlo total de cada tipo de som. O pré-amplificador Godin personalizado é específico para a A6 Ultra. Permite ao leitor controlar o som através de cursores com EQ para volume acústico, agudos, médios e graves, e controlos separados para volume, agudos e graves para o humbucker magnético. O controlo absoluto do seu som está na ponta dos seus dedos. Com a A6 Ultra pode tocar todos os estilos de música, do jazz ao rock, country, e também faz uma excelente guitarra deslizante para blues.



047963 GODIN A6 Ultra Denim Blue Flame with Bag 1.980,0000

Durante anos, a A6 Ultra tem sido a referência na indústria pela sua facilidade de reprodução e som acústico/eléctrico inigualável. A A6 Ultra Denim Blue acrescenta a esse pedigree com o seu novo acabamento Denim Blue Flame e ponte/headstock Richlite para complementar as características originais que fizeram do A6 Ultra um best-seller desde o seu início. Quer seja um músico tradicional eléctrico ou acústico à procura de um som e experiência musical únicos, então pegue na A6 Ultra Denim Blue Flame e deixe-se levar por novas experiências musicais. Inclui bolsa.



Guitarras série A

038206

GODIN A6 Ultra Extreme Koa HG with Bag

2.100,0000



Guitarras série Multiac

032167
GODIN ACS Slim Cedar Natural SG with Bag
1.920,0000

Slim refere-se à largura do braço de 1.715", quase a mesma que nas guitarras eléctricas normais. Se costuma tocar uma guitarra com braço bastante estreito (a maioria das guitarras eléctricas de corpo sólido), a ACS-SA Slim é para si. O braço fino desta guitarra, juntamente com a nossa técnica de moldagem de Ergocut e o raio de 16" da pestana tornam muito fácil de tocar para os guitarristas de cordas de aço que procuram integrar sons de guitarra de cordas de nylon na sua música. Para além do novo braço, a ACS-SA Slim partilha todas as mesmas características que fizeram da ACS-SA, um padrão. O corpo de bordo e o topo de cedro chambered resultam num instrumento que é virtualmente livre de feedback, tornando-o fácil de tocar mesmo em volumes muito elevados.


032150
GODIN Multiac ACS Cedar Natural SG with Bag
1.920,0000

A ACS combina conceitos de guitarra clássica com elementos de design de uma guitarra de corpo sólido. O braço incrivelmente confortável da MultiacS ACS, combinado com um corpo de bordo e um topo de cedro, ajuda a torná-la a nossa guitarra de sintetizador mais acessível. Embora o corpo seja camuflado, a resposta da tampa de cedro é mais típica de uma guitarra de corpo sólido do que de uma guitarra acústica tradicional. Este desenho resulta num instrumento praticamente sem feedback, tornando-o fácil de usar mesmo quando tocado a volumes altos. O sistema ACS e ACS Slim inclui transdutores individuais alimentados por um sistema de pré-amplificador personalizado RMC™. Este sistema não só produz um excelente som amplificado, mas também produz uma saída hexafónica através de um conector de 13 pinos que permite o acesso directo aos sintetizadores de guitarra Roland™ da série GR.


049479
GODIN Multiac Grand Concert Deluxe with Bag
2.440,0000

A Multiac Grand Concert Deluxe oferece um nível de sofisticação como nenhum outro no domínio das guitarras de nylon modernas. Esta guitarra representa um design Godin verdadeiramente visionário, graças a uma estreita colaboração com a LR Baggs para desenvolver um sistema de pré-amplificador personalizado verdadeiramente de última geração. A Grand Concert Deluxe oferece um som acústico das selas da ponte que é nítido e claro, e a capacidade de misturar o som do microfone Lyric para um tom que é imaculado e capaz de capturar subtilezas mais musicais e voláteis das notas. O Microfone Lyric permite que a extremidade superior da guitarra, ganhe vida para ritmos altamente sensíveis ao toque e golpes percussivos; perfeito para flamenco e outros estilos. Tal como outros modelos Multiac, a Deluxe oferece um design de câmara único, sem feedback, permitindo ao guitarrista tocar livremente enquanto controla o potencial feedback mesmo nas actuações ao vivo mais barulhentas. Outras características chave notáveis incluem: corpo sólido de mogno com duas câmaras, topo em cedro maciço, braço da Richlite, uma pestana Graphtech™ de 2 polegadas, e um acabamento natural de alto brilho.


035045
GODIN Multiac Nylon Encore SG with Bag
1.698,0000

A Multiac Nylon Duet Ambiance apresenta electrónica da última geração Fishman Custom, permitindo ao músico seleccionar entre 4 configurações de microfones individuais. Pode escolher entre estes microfones e as suas imagens sonoras que podem ser seleccionadas através do selector de 4 posições. Ideal para músicos que procuram um som incrível a partir de uma guitarra de cordas de nylon amplificada, praticamente sem feedback. O Multiac Nylon Duet Ambiance tem uma escala de 25 1/2" e uma largura de braço menor do que a Grand Concert Duet Ambiance, facilitando aos músicos habituados a guitarras eléctricas ou acústicas a tocar com cordas de nylon. Este modelo tem um corpo de mogno em mogno com câmara com um topo de abeto sólido, bem como um pré-amplificador de dupla fonte com controlo de feedback e um transdutor debaixo da sela.


041756
GODIN Multiac Grand Concert Encore with Bag
1.698,0000

A Multiac Grand Concert Encore apresenta electrónica personalizada Godin Dual Source, que é ideal para músicos que procuram uma guitarra clássica híbrida de qualidade e a preços acessíveis. Como todos os Grandes Concertos, este tem o maior corpo entre as Multiacs, com um topo de cedro sólido e um braço que une o corpo no 12º traste e um braço de 2 1/2" de largura. O resultado é a melhor guitarra para os músicos que necessitam de uma guitarra clássica moderna e que necessitam de um som amplificado.



Guitarras série Multiac

004690 GODIN Multiac Nylon Natural HG with Bag 2.340,0000

A Multiac Nylon SA combina um design de guitarra de nylon da vanguarda com electrónica integrada de última geração e acesso a sintetizadores. A escala 25½", 48,2 mm de largura de braço e 16" de raio de braço contribuem para um ajuste e toque fáceis para os músicos habituados a tocar guitarras eléctricas e acústicas. Este modelo tornou-se o modelo de eleição para guitarristas de todos os géneros que procuram incorporar na sua música, sons de nylon e sintetizadores de guitarra.



052400 GODIN Multiac Mundial Ozark Cream with bag 1.500,0000

Há trinta anos, introduziram a primeira Multiac Nylon SA, que rapidamente se tornou um sucesso mundial e o principal instrumento da Godin Guitars. Desde então, continuaram a inovar para oferecer múltiplas versões da Multiac para satisfazer o máximo número de músicos no planeta. Para 2023, orgulhosamente nos apresentam a nova Godin Multiac Mundial. Disponível numa variedade de cores, o Multiac Mundial é fabricada no Canadá com os mesmos padrões de elevada qualidade da Godin.

É uma variação mais moderna e elegante da Multiac, o resultado de anos de investigação e desenvolvimento. A Multiac Mundial distingue-se pela madeira utilizada (corpo de Acer, topo de cedro e braço de cedro espanhol), o que a torna um instrumento ultra-leve. O pré-amplificador personalizado Godin Double Source, como nos modelos Encore, permite misturar o captador na ponte com os captadores no topo para uma versatilidade máxima. Para conseguir o som acústico mais natural possível, voltaram ao desenho de corpo oco, pelo que a guitarra é mais leve, respira e ressoa (vibra) Sem feedback.



052394 GODIN Multiac Mundial Aztek Red with bag 1.500,0000

Há trinta anos, introduziram a primeira Multiac Nylon SA, que rapidamente se tornou um sucesso mundial e o principal instrumento da Godin Guitars. Desde então, continuaram a inovar para oferecer múltiplas versões da Multiac para satisfazer o máximo número de músicos no planeta. Para 2023, orgulhosamente nos apresentam a nova Godin Multiac Mundial. Disponível numa variedade de cores, o Multiac Mundial é fabricada no Canadá com os mesmos padrões de elevada qualidade da Godin.

É uma variação mais moderna e elegante da Multiac, o resultado de anos de investigação e desenvolvimento. A Multiac Mundial distingue-se pela madeira utilizada (corpo de Acer, topo de cedro e braço de cedro espanhol), o que a torna um instrumento ultra-leve. O pré-amplificador personalizado Godin Double Source, como nos modelos Encore, permite misturar o captador na ponte com os captadores no topo para uma versatilidade máxima. Para conseguir o som acústico mais natural possível, voltaram ao desenho de corpo oco, pelo que a guitarra é mais leve, respira e ressoa (vibra) Sem feedback.



038046 GODIN ACS Koa Extreme Figure HG with Bag 2.300,0000

A ACS combina conceitos de guitarra clássica com elementos de design de uma guitarra de corpo sólido. O braço incrivelmente confortável da MultiacS ACS, combinado com um corpo de bordo e um top Koa Extreme, contribuem para torná-lo a nossa guitarra esteticamente mais bela e de fácil acesso ao sintetizador. Embora o corpo seja camuflado, a resposta do tampo Koa é mais típica de uma guitarra de corpo sólido do que de uma guitarra acústica tradicional. Este desenho resulta num instrumento praticamente sem feedback, tornando-a fácil de usar mesmo quando tocado em grandes volumes. O sistema ACS e ACS Slim inclui transdutores individuais alimentados por um sistema de pré-amplificador personalizado RMC™. Este sistema não só produz um excelente som amplificado, mas também produz uma saída hexafónica através de um conector de 13 pinos que permite o acesso directo aos sintetizadores de guitarra Roland™ da série GR.



047352 GODIN ACS Grand Concert Natural with Bag 1.613,0000

Se é um músico eléctrico e precisa de uma guitarra de cordas de nylon com um braço ultra fácil de tocar com um synth ou midi access, então a Godin ACS Grand Concert SG é a escolha certa para si. A ACS tem sido há muito pioneiro como uma guitarra de nylon / synth ideal para diferentes estilos de música. A última versão da ACS vem agora em formato Grand Concert com uma pestana de 2 polegadas de largura, uma forma de corpo redesenhada e um comprimento de escala mais longo. Entretanto, continua a ser uma alternativa Multiac acessível com excelentes características para o músico moderno. A Godin ACS Grand Concert SG está pronta para subir ao palco.



Guitarras série Multiac

052387 GODIN Multiac Mundial Arctik Blue with bag 1.500,0000

Há trinta anos, introduziram a primeira Multiac Nylon SA, que rapidamente se tornou um sucesso mundial e o principal instrumento da Godin Guitars. Desde então, continuaram a inovar para oferecer múltiplas versões da Multiac para satisfazer o máximo número de músicos no planeta. Para 2023, orgulhosamente nos apresentam a nova Godin Multiac Mundial. Disponível numa variedade de cores, o Multiac Mundial é fabricada no Canadá com os mesmos padrões de elevada qualidade da Godin.

É uma variação mais moderna e elegante da Multiac, o resultado de anos de investigação e desenvolvimento. A Multiac Mundial distingue-se pela madeira utilizada (corpo de Acer, topo de cedro e braço de cedro espanhol), o que a torna um instrumento ultra-leve. O pré-amplificador personalizado Godin Double Source, como nos modelos Encore, permite misturar o captador na ponte com os captadores no topo para uma versatilidade máxima. Para conseguir o som acústico mais natural possível, voltaram ao desenho de corpo oco, pelo que a guitarra é mais leve, respira e ressoa (vibra) Sem feedback.



052417 GODIN Multiac Mundial Kanyon Burst with bag 1.500,0000

Há trinta anos, introduziram a primeira Multiac Nylon SA, que rapidamente se tornou um sucesso mundial e o principal instrumento da Godin Guitars. Desde então, continuaram a inovar para oferecer múltiplas versões da Multiac para satisfazer o máximo número de músicos no planeta. Para 2023, orgulhosamente nos apresentam a nova Godin Multiac Mundial. Disponível numa variedade de cores, o Multiac Mundial é fabricada no Canadá com os mesmos padrões de elevada qualidade da Godin.

É uma variação mais moderna e elegante da Multiac, o resultado de anos de investigação e desenvolvimento. A Multiac Mundial distingue-se pela madeira utilizada (corpo de Acer, topo de cedro e braço de cedro espanhol), o que a torna um instrumento ultra-leve. O pré-amplificador personalizado Godin Double Source, como nos modelos Encore, permite misturar o captador na ponte com os captadores no topo para uma versatilidade máxima. Para conseguir o som acústico mais natural possível, voltaram ao desenho de corpo oco, pelo que a guitarra é mais leve, respira e ressoa (vibra) Sem feedback.



035878 GODIN Multiac Nylon Encore SG Left with Bag 1.800,0000

O Multiac Nylon Encore Lefty vem com a electrónica personalizada Godin EPM. Este sistema de fonte dupla fácil de usar tem um transdutor debaixo da sela e outro transdutor na placa de som; ambos podem ser facilmente misturados entre si. Esta guitarra é ideal para músicos que procuram um som de nylon amplificado incrível, sem praticamente nenhum feedback.

O Multiac Nylon Encore canhoto tem uma escala de 25 1/2" e um braço de 48mm de largura, facilitando aos músicos que tocam regularmente guitarras eléctricas ou acústicas a sensação de conforto. Este modelo tem um corpo de ácer com câmara e um topo de cedro sólido, bem como um pré-amplificador de dupla fonte com barras deslizantes de volume, agudos, médios, graves e misturas.



050925 GODIN Multiac Nylon Deluxe with bag 2.440,0000



012817 GODIN Multiac Grand Concert HG with Bag 2.380,0000

A Multiac Grand Concert SA HG apresenta a electrónica RMC, é ideal para os músicos que procuram uma guitarra clássica híbrida de qualidade com acesso de sintetizador. Como todas as guitarras do Grand Concert, esta tem o maior corpo entre as Multiacs, com um topo de cedro sólido e um braço que une o corpo no 12º traste e um braço de 2 1/2" de largura. O resultado é a melhor guitarra para músicos que precisam de uma guitarra clássica moderna com som amplificado e acesso a sintetizador.



Guitarras série Multiac

052820 GODIN Multiac Mundial Onyx Black with Bag **1.500,0000**



053384 GODIN Multiac Mundial DLX Ltd Opal Burst **2.900,0000**



053391 GODIN Multiac Mundial DLX Ltd Ocean Burst **2.900,0000**



053063 GODIN Mutiac Grand Concert Mahogany Deluxe **2.700,0000**



Baixos

050796 GODIN A4 Ultra Natural Fretless A/E with Bag 2.180,0000

O baixo semi-acústico A4 Ultra fretless A/E apresenta possibilidades sónicas únicas com a adição de um captador magnético Lace Sensor e controlos de volume e tonalidade montados lateralmente. Outras características incluem a electrónica LR Baggs com condutores de ponte individuais, pré-amplificador personalizado especificamente para o A5 Ultra, bem como uma saída 1/4". Sons graves acústicos incríveis estão disponíveis através do jack de saída 1/4" e controlar o seu som é uma brisa com o pré-amplificador LR Baggs. O corpo tem duas câmaras características em todos os instrumentos da Série A. Este desenho torna-o resistente ao feedback.



050789 GODIN A5 Ultra Natural Fretless A/E with Bag 2.270,0000

O baixo semi-acústico A5 Ultra fretless A/E apresenta possibilidades sónicas únicas com a adição de um captador magnético Lace Sensor e controlos de volume e tonalidade montados lateralmente. Outras características incluem a electrónica LR Baggs com condutores de ponte individuais, pré-amplificador personalizado especificamente para o A5 Ultra, bem como uma saída 1/4". Sons graves acústicos incríveis estão disponíveis através do jack de saída 1/4" e controlar o seu som é uma brisa com o pré-amplificador LR Baggs. O corpo tem duas câmaras características em todos os instrumentos da Série A. Este desenho torna-o resistente ao feedback.



041985 GODIN Passion RG-4 Swamp Ash MN with Bag 2.150,0000

Esta série representa o culminar da experiência prática, visão e dedicação de Robert Godin à inovação e, acima de tudo, da sua paixão pela construção de instrumentos musicais. Todos os baixos da série Passion são fabricados à mão a partir dos melhores tonewoods seleccionados do Godin's Premier Atelier em Richmond, Quebec. O Baixo de Cinzas do Pântano Passion RG4 apresenta um topo de Cinzas do Pântano esculpido num corpo de contorno arredondado esculpido em Cedro Vermelho. O corpo leve, ergonómico e vibrante contém cinco câmaras de ressonância sintonizadas e sincronizadas que estão interligadas dentro do corpo, permitindo uma óptima transferência de ar e uma ressonância excepcional. Um conjunto de pickups PJ Seymour Duncan Quarter-Pound fornece um som potente e profundo. O Baixo de Cinzas do Pântano Passion RG-4 oferece uma versatilidade tonal surpreendente com grande sustentação e riqueza de som ideal para qualquer género.



050420 GODIN RG-4 Ultra Carbon White RN with Bag 1.963,0000

Godin Guitars orgulha-se de apresentar o último e versátil RG-4 Ultra Carbon White, muito possivelmente o único baixo de que alguma vez precisarás.

O RG-4 pode passar de um som eléctrico clássico para um som acústico autêntico num instante, tornando-o dois baixos num só. Inclui pickups passivos Seymour Duncan com controlos de volume e tom, mais um conjunto de mutes LR Baggs HEX com um pré-amplificador personalizado para controlar o volume acústico, agudos, médios, graves e saturação com um "Fat Switch" para médios, graves, boost e presença.

O RG-4 Ultra é feito no Canadá, com a assinatura de Godin atenta aos detalhes.

Com o seu corpo Laurenciano canadiano em câmara, braço de álcer, diapasão de pau-rosa e componentes de precisão, o RG-4 Ultra é a melhor escolha para quem tem dificuldade em escolher um único baixo.

O RG-4 Ultra Carbon White: muito mais do que um baixo standard!



Amplificadores

050161 GODIN Acoustic Solutions ASG-8 120 Black 484,0000

O ASG-8, Godin Acoustic Solutions é um amplificador acústico recentemente redesenhado. Foi desenvolvido tendo em mente o cantor-compositor e o músico acústico. Isto torna-o impecavelmente limpo, com uma resposta relativamente plana mas muito natural, ideal para todos os tipos de instrumentos acústicos, também para vocais claros e dinâmicos. O ASG-8 também dispõe de uma entrada AUX ideal para reproduzir faixas de suporte do seu smartphone ou computador. Também vem com conectividade Bluetooth. O ASG-8 é leve e portátil, mas compacto e potente a 120 Watts. Incorpora um Woofer de 8" e um Tweeter de 1".

Peso: 12 Kgs, Potência :120 Watts, Canais : 2, Entradas: 2 x JACk 1/4" , 2 x XLR, 1 x AUX 1/8" mini-jack, Saídas : 1 X Pedal, 1X Auscultadores, 1 X Mix D.I., Phantom Power: Sim, Woofer de 8", Tweeter de 1", Tipo de Monitor: a direito ou Inclinado, Efeitos DSP: Reverb, Echo, Flanger, Chorus (2 tipos), Bluetooth 4.0, Acabamento em Preto



050154 GODIN Acoustic Solutions ASG-8 120 Wood 484,0000

O ASG-8, Godin Acoustic Solutions é um amplificador acústico recentemente redesenhado. Foi desenvolvido tendo em mente o cantor-compositor e o músico acústico. Isto torna-o impecavelmente limpo, com uma resposta relativamente plana mas muito natural, ideal para todos os tipos de instrumentos acústicos, também para vocais claros e dinâmicos. O ASG-8 também dispõe de uma entrada AUX ideal para reproduzir faixas de suporte do seu smartphone ou computador. Também vem com conectividade Bluetooth. O ASG-8 é leve e portátil, mas compacto e potente a 120 Watts. Incorpora um Woofer de 8" e um Tweeter de 1".

Peso: 12 Kgs, Potência :120 Watts, Canais : 2, Entradas: 2 x JACk 1/4" , 2 x XLR, 1 x AUX 1/8" mini-jack, Saídas : 1 X Pedal, 1X Auscultadores, 1 X Mix D.I., Phantom Power: Sim, Woofer de 8", Tweeter de 1", Tipo de Monitor: a direito ou Inclinado, Efeitos DSP: Reverb, Echo, Flanger, Chorus (2 tipos), Bluetooth 4.0, Acabamento: Madeira Semi-Gloss



33416	GODIN Strings E-12 Jazz Light	7,0000	
8988	GODIN Strings A6 XLT Phos Bronze	10,0000	
9350	GODIN Strings NTC Normal Tension	16,0000	
9367	GODIN Strings HTC Hard Tension	16,0000	
G8995	GODIN Strings A6 LT Phos Bronze	8,0000	
G8971	GODIN Strings E-9 Nickel Super Tops -Reg. Bottoms	8,0000	

G8964	GODIN Strings E-10 Nickel Regular Light	7,0000	
9343	GODIN Strings A12 LT Phos Bronze	13,0000	
49493	GODIN M .71mm Checkerboard Pk12	11,0000	
49509	GODIN M .71mm White Pearl Pk12	11,0000	
49523	GODIN H .96mm Blue Pearl Pk12	11,0000	
9336	GODIN Strings A6 MD Phos Bronze	10,0000	

051403	GODIN Strings Acoustic Coated Phosphor Bronze	12,0000	
051410	GODIN Strings Nylon Extra Hard Tension	12,0000	
48847	GODIN Durango Moka	8,0000	
35892	GODIN GODIN Luthier Grade Guitar Polish 4 oz.	7,0000	
47468	GODIN Tuner MN-6 Godin (CHROMATIC)	16,0000	

Productos en oferta GODIN

050598
GODIN Multiac Steel Natural HG
2.158,0000

O baixo semi-acústico A5 Ultra fretless A/E apresenta possibilidades sónicas únicas com a adição de um captador magnético Lace Sensor e controlos de volume e tonalidade montados lateralmente. Outras características incluem a electrónica LR Baggs com condutores de ponte individuais, pré-amplificador personalizado especificamente para o A5 Ultra, bem como uma saída 1/4". Sons graves acústicos incríveis estão disponíveis através do jack de saída 1/4" e controlar o seu som é uma brisa com o pré-amplificador LR Baggs. O corpo tem duas câmaras características em todos os instrumentos da Série A. Este desenho torna-o resistente ao feedback.


047796
GODIN Summit Classic A/E Havana Brown with Case
2.387,0000

Mantendo-se fiel à filosofia de inovação, conforto e estilo da Godin, a Summit Classic A/E proporciona uma diversidade sólida graças a, um par de humbuckers Seymour Duncan, mais um sistema T-BR Baggs LR Baggs T-BRIDGE. A T-BRIDGE permite a esta guitarra semi-abaxada produzir sons acústicos claros com o toque de um botão. Com um único F, um espectacular acabamento de Havana Burst, uma escala de 25,5", um corpo de mogno com um corpo de mogno e um corpo de mogno com um topo de mogno. escala, um corpo de mogno em mogno e o topo de cinza de pântano, o Summit Classic A/E soa tanto acusticamente como electricamente espantoso.

