

Sintetizadores

10880 WALDORF BLOFELD BLACK 485,0000

Waldorf volta em força com Sintetizador em formato Desktop. O som típico que fazem da Waldorf uma marca lendária e que deriva do Q, Micro Q, Microwave II, Wave e XT. Polifónico e multi-tímbrico a 16 canais. 2 MultiFiltros, 3 LFOs, 4 EG, etc... Cor Preta



10810 WALDORF BLOFELD KEYBOARD BLACK 740,0000

Mais do que uma simples versão teclado do Blofeld inclui também 60 MB de memória para as tuas samples! 49 Teclas, Pitch Bend, e Modulation Wheels. Todas as características e som típico que fazem da Waldorf uma marca lendária. Versão em Preto.



9957 WALDORF BLOFELD WHITE 485,0000

Waldorf volta em força com Sintetizador em formato Desktop. O som típico que fazem da Waldorf uma marca lendária e que deriva do Q, Micro Q, Microwave II, Wave e XT. Polifónico e multi-tímbrico a 16 canais. 2 MultiFiltros, 3 LFOs, 4 EG, etc... Cor Branca.



10800 WALDORF BLOFELD KEYBOARD WHITE 740,0000

Mais do que uma simples versão teclado do Blofeld inclui também 60 MB de memória para as tuas samples! 49 Teclas, Pitch Bend, e Modulation Wheels. Todas as características e som típico que fazem da Waldorf uma marca lendária. Versão em Branco.



106583 WALDORF IRIDIUM 2.215,0000

Sintetizador híbrido em formato desktop. Ecrã multi-toque de alta resolução e painel de controlo habilmente pensado para uma operação rápida. Matriz 4x4 integrada para carregar sequências, acordes, escalas e arpeggios. 3 osciladores que cobrem todo o espectro sonoro com 5 tipos de síntese: Wave Table, Forma de Onda, Partícula, Resonator e Núcleo, desde a subtilidade à brutalidade 8 formas de onda simultaneamente seleccionáveis por cada oscilador, permitindo tons infinitamente densos e gordos de som analógico, com modos detune, ruído "sintonizável" e hard sync. O oscilador de partículas com 2Gb de memória abre novas e excitantes possibilidades à tradicional amostragem estéreo com funcionalidade de síntese granular - também disponível para processamento de sinais de entrada ao vivo, Samples recarregáveis e armazenáveis através de unidades USB ou cartões MicroSD. Gerador Ressonator para manipular múltiplas Samples ou Noise e gerar sons sempre em mutação e drones impressionantes, facilmente integrável num ambiente Eurorack modular. 6 Operadores para gerar tons FM familiares ou dramaticamente diferentes sempre com grande simplicidade. O ecrã multi-toque permite processar e visualizar a relação sónicas dos elementos e facilita o processo de criação de tons distintos e originais. A secção de filtro duplo com filtros multimodo estéreo abrange todas as variantes de filtros clássicos concebíveis, além de vários modos adicionais através da parte Digital Former. Secção LFO com 6 LFOs e 6 envelopes "loopáveis", onde todos comunicam e funcionam dentro da matriz de modulação de 40 Slots. Polifonia até 16 vozes em estéreo e a possibilidade de sobrepor dois sons ou tocá-los simultaneamente através da função split. Possibilidades antes impensáveis no design de som com até 7.000 patches armazenáveis internamente e que são compatíveis e intercambiáveis com o modelo Quantum



Sintetizadores

252406**WALDORF IRIDIUM CORE****1.523,0000**

Sintetizador em formato desktop com motor de síntese central para a plataforma Quantum / Iridium. Patches compatíveis com todos os modelos Iridium / Quantum. Beneficia das mesmas atualizações do sistema operativo que todos os outros instrumentos Quantum / Iridium. Formato mais pequeno - companheiro ideal para viagens e cabe em malas de tamanho portátil. Mais de 500 novos samples de 18 drum machines clássicas gravadas pela Goldbaby. Controlos orientados para o desempenho (4 potenciômetros livremente atribuíveis, 6 botões macro configuráveis pelo utilizador, matriz de botões de pad 2x4 com atribuições de notas e acordes configuráveis pelo utilizador).

**251615****WALDORF IRIDIUM KEYBOARD****2.462,0000**

O sintetizador de alta qualidade agora transportado para o formato de teclado. Mas não é um qualquer teclado, é um novo teclado polifónico polifónico semi-pesado da FATAR TP/8SK de 49 teclas, que fornece pressão, a primeira implementação deste teclado no mundo, com um painel frontal expandido que oferece controlo de um botão por função. Como resultado o fluxo de trabalho é substancialmente melhorado neste sintetizador de alta classe. Adicionalmente também permite seis botões de macro livremente programáveis com os quais os utilizadores podem definir funções para uma vasta gama de funcionalidades para controlo de desempenho adicional. Tremendas mudanças tonais fluem livremente quando tocas o teclado Iridium ao vivo, uma vez que o aftertouch polifónico é transmitido individualmente para cada nota tocada. As teclas afectam diferenciadamente o som por via da pressão aplicada por cada dedo, criando, por exemplo, fluxos de informação de modelação individual.

**106497****WALDORF KYRA****1.547,0000**

Sintetizador virtual analógico polifónico com 128 vozes e 8 partes. Todas as funções podem ser usadas ao mesmo tempo para cada parte. Osciladores por voz: 2 Wave (até 4096 formas de onda), 2 Pulse, 2 Saw, 2 Noise, 2 Sub (com várias formas de onda). Hard Sync. Modo Hypersaw. Oscilador FM e Ring Mod. Até 9 efeitos simultâneos. EQ de 3 bandas, filtro de modelação, limitador de entrada, módulos de distorção e Delay, phaser de 6 fases, Chorus, flanger, reverberação estéreo e limitador de saída. 3 geradores de envelopes com 3 LFOs e 128 formas cada um. Matriz de modulação de 6 Slots com múltiplos destinos por Slot. Filtros 12/24db/oitava com LP/BP/HP. 26 bancos de Patches com 128 Presets cada. 128 Configurações de Multi. Arpeggiador com 128 padrões pré-definidos. Transposição de Tom e de oitava. Modo DUAL com duplo filtro LFO stereo. Chassis robusto completamente em metal. OLED 256x64px. Tranca de segurança Kensington. MIDI In/Out/Thru em DIN 5 pinos. 4 saídas analógicas estéreo balanceadas e saída de auscultadores estéreo. Função de interface de áudio USB estéreo 24bit/96KHz. USB 2.0 MIDI e Class Compliant (sem necessitar de drivers)

**252359****WALDORF KYRA SE****1.547,0000**

Sintetizador virtual analógico polifónico com 128 vozes e 8 partes. Todas as funções podem ser usadas ao mesmo tempo para cada parte. Osciladores por voz: 2 Wave (até 4096 formas de onda), 2 Pulse, 2 Saw, 2 Noise, 2 Sub (com várias formas de onda). Hard Sync. Modo Hypersaw. Oscilador FM e Ring Mod. Até 9 efeitos simultâneos. EQ de 3 bandas, filtro de modelação, limitador de entrada, módulos de distorção e Delay, phaser de 6 fases, Chorus, flanger, reverberação estéreo e limitador de saída. 3 geradores de envelopes com 3 LFOs e 128 formas cada um. Matriz de modulação de 6 Slots com múltiplos destinos por Slot. Filtros 12/24db/oitava com LP/BP/HP. 26 bancos de Patches com 128 Presets cada. 128 Configurações de Multi. Arpeggiador com 128 padrões pré-definidos. Transposição de Tom e de oitava. Modo DUAL com duplo filtro LFO stereo. Chassis robusto completamente em metal. OLED 256x64px. Tranca de segurança Kensington. MIDI In/Out/Thru em DIN 5 pinos. 4 saídas analógicas estéreo balanceadas e saída de auscultadores estéreo. Função de interface de áudio USB estéreo 24bit/96KHz. USB 2.0 MIDI e Class Compliant (sem necessitar de drivers). Edição limitada de acabamento azul-marinho.

**252107****WALDORF M****1.547,0000**

Nova geração de sintetizador híbrido de wavetable com um VCF (filtro) analógico passa-baixos (LPF) de 24 dB/Oct - do tipo LADDER SSI 2144 melhorado - com ressonância e saturação analógica, verdadeiro VCA (amplificador) analógico estéreo com opção de panorâmico (Panning), e muito mais para explorar num formato de secretária que oferece uma vasta gama de sons únicos.

8 vozes polifónicas e multi-timbrico de 4 partes. Com 2.048 Presets divididos em 16 bancos, cada um com 128 sons, programados profissionalmente por designers de som de reconhecimento mundial, incluindo todos os clássicos conjuntos de sons Microwave que soam ainda fortíssimos, assim como sons PPG Wave 2.3. e sons recentemente programados usando as inúmeras novas características do M, desde a verdadeira OSC Hard Sync (quando se trabalha no seu modo



Sintetizadores

Modern Microwave II/XT) ao arpeggiador e ao LFO global sincronizável com MIDI.

6 saídas analógicas estéreo: 2 MAIN OUT (L/Mono + R) e 4 AUX OUT (A, B, C e D), saída de auscultadores estéreo, conectores MIDI IN, OUT e THRU, porta USB 2.0 MIDI e Slot para cartão SD para actualização de firmware, importação/gravação de patches ou dados específicos, tais como Wavetables que podem ser criados e carregados pelos utilizadores e uma tranca de segurança compatível com Kensington®.

252408**WALDORF M 16 VOICES****1.893,0000**

Edição especial limitada com 16 vozes de polifonia. Nova geração de sintetizador de Tabela de ondas (Wave Table) híbrida com Filtro analógico Pass baixos de 24 dB/Oct - do estilo ladder SSI 2144 melhorado - com ressonância e saturação analógica, verdadeiro VCA analógico estéreo com opção de panning, e muito mais para explorar num formato de secretária que oferece uma vasta gama de sons únicos. Multitimbral de 4 partes. Com 2.048 Presets divididos em 16 bancos, cada um com 128 sons, programados profissionalmente por designers de som de renome mundial e todos os conjuntos clássicos de sons do MicroWave que soam poderosos, bem como sons PPG Wave 2.3. e sons recentemente programados usando as inúmeras novas características do M, desde a verdadeira Hard Sync (quando se trabalha no seu modo Modern Microwave II/XT) até ao arpeggiador e LFO Global sincronizável (ao MIDI). 6 saídas analógicas estéreo: 2 MAIN OUT (L/Mono + R) e 4 AUX OUT (A, B, C e D), saída de auscultadores estéreo, conectores MIDI IN, OUT e THRU, porta USB 2.0 MIDI e slot de cartão SD para actualização de firmware, importação/gravação de patches ou dados específicos, tais como Tabelas de Ondas do utilizador e slot de bloqueio de segurança compatível com Kensington®.

**13660****WALDORF PULSE 2****452,0000**

Pulse dominou os 90's e 2000, Sint. analógico c/ som cheio/ forte e muito distinto. Facilidade de manipulação e navegação. USB. Monotímbrico c/ Unissono e Parafonia até acordes de 8 notas. 3OSC+ruído e um Multi-Filtro Analógicos. FM e Ring Mod. entre outros. Clássico Reinventado

**252219****WALDORF QUANTUM MKII****3.969,0000**

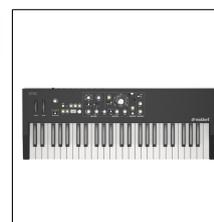
Actualização do modelo de Bandeira (principal) da Waldorf. Teclado Fatar TP8/SK 61-key com toque polifónico, que com as suas maiores possibilidades de expressão musical e gestual, permite um melhor uso o uso das enormes capacidades de modulação do motor de síntese do Quantum. O maior armazenamento de amostras até 59 GB expande o seu motor de Sampling polifónico granular, bem como o seu motor tradicional de amostragem múltipla. Novo design mecânico e montagem melhorada do ecrã táctil de alta resolução que oferece ângulos de visão mais amplos e uma forma intuitiva de controlar as funções mais avançadas. O novo firmware 3.0 permite até 16 vozes digitais ou qualquer combinação usando o filtro analógico de 8 vozes ao que se soma com 8 vozes digitais adicionais.

**14620****WALDORF STREICHFETT****284,0000**

Pequeno mas potente desktop traz-nos de volta o mundo mágico dos sintetizadores de cordas dos anos 70 e 80. 2 partes em simultâneo com balanço de volume, strings (polifónico) e Solo (até 8 notas). 12 memórias, USB, MIDI. Phase/ Reverb ajustável. Sint. Polifónico

**106327****WALDORF STVC****647,0000**

O String Machine! Sintetizador de cordas polifónico com função vocoder. Secção de cordas totalmente polifónica. Morphing (fusão) contínuo de entre registos de cordas. Secção solo de 16 vozes com morphing e tremolo contínuos. 126 patches programáveis em 3 bancos. Modulação e configurações específicas. Vocoder com 256 bandas filtrantes, modificação de formantes, modo de congelamento e Carrier totalmente polifónico. Efeitos: Animate para modulação de registo mais orgânico, Ensemble/Chorus e Phaser para cordas e vocoder, e reverberação. Tudo disponível em simultâneo. Chassi metálico. Teclado de 49 teclas com aftertouch e velocidade. Transposição +/- 24 semitons. Pitch Bend e roda de modulação. OLED 128x64 pixels. 10 potenciômetros, 1 Encoder, 9 botões retro-iluminados, 5 interruptores e microfone de pescoço de ganso com indicador LED. MIDI IN/OUT, Entrada de Pedal de Sustentação, Expressão/sinal externo. Saída de auscultadores, 2 saídas de linha. Conector frontal para microfone XLR.



Instrumentos Virtuais

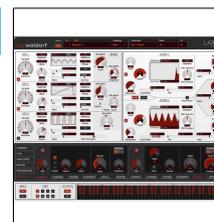
252376 WALDORF STREICHFETT PLUG-IN 86,0000

O motor de som do lendário sintetizador de Strings em hardware Waldorf Streichfett agora como plug-in no DAW, compatível com todos os formatos comuns (VST3, VST2, AU, AAX).



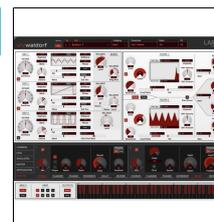
252483 WALDORF LARGO 2 FULL VERSION 82,0000

Evolução do popular e poderoso sintetizador em software "Largo" com um novo visual e uma interface de utilizador escalável. Interface de utilizador redesenhada que permite uma escalabilidade contínua, quer se utilize um monitor de 5K ou o ecrã FHD de um computador portátil, quer em tamanho real ou como um pequeno ecrã de estado. 3 osciladores por voz (2 deles com sub-osciladores) com formas de onda clássicas e 68 tabelas de ondas retiradas dos lendários sintetizadores Microwave e Wave, bem como Q e Blofeld - 2 filtros multi-modo independentes - até 4 camadas por som e 4 saídas estéreo. Mais uma escolha de três tipos de filtros de formant que imitam a resposta de frequência do trato vocal humano. Utilizando o parâmetro de corte, o utilizador pode alternar entre as vogais a-e-i-o-u para todas as modulações corais e vocais favoritas. Compatível com 64 bits para macOS (Apple Silicon e Intel) e Windows. Totalmente compatível com todos os conjuntos de sons existentes e os utilizadores podem importar todos os sons que criaram até agora. Formato eLicense.



252490 WALDORF LARGO 2 UPGRADE 25,0000

Atualização do Largo 2, o popular e poderoso sintetizador de software da Waldorf com um novo aspeto e uma interface de utilizador escalável. Formato eLicense.



Accesórios

252338	WALDORF BACKPACK NEW LOGO	106,0000
---------------	----------------------------------	-----------------

Mochila modular para Waldorf M, Kyra ou Iridium Desktop e qualquer outro equipamento mais pequeno. Alças de ombro. Bolsas externas de acesso rápido. Tampa com dobradiças para acesso ao compartimento principal. Duplo acolchoamento grosso no fundo para evitar pancadas mesmo com solavancos.



252339	WALDORF BACKPACK OLD LOGO	106,0000
---------------	----------------------------------	-----------------

Mochila modular para M, Kyra ou Iridium Desktop e qualquer outro equipamento mais pequeno. Alças de ombro. Bolsas externas de acesso rápido. Tampa com dobradiças para acesso ao compartimento principal. Duplo acolchoamento grosso no fundo para evitar pancadas mesmo com solavancos.

