

Procesadores Audio

M7 **BRICASTI M7** **3.772,00**

Bricasti M7 representa el más alto nivel de musicidad y sencillo control para un procesador de reverberación. Un diseño digital moderno y de alta resolución, que utiliza una impresionante capacidad de los últimos procesadores DSP y los más potentes algoritmos de procesamiento. Una sección analógica totalmente separada y una fuente de alimentación lineal dedicada, proporcionan las mejores especificaciones analógicas de cualquier producto de este tipo. El chasis de acero inoxidable excepcionalmente fuerte y el panel frontal de aluminio tallado se combinan con una pantalla clásica de alta visibilidad. Con todo lo bueno de los mejores diseños que lo preceden, M7 aporta un paso más allá en la ciencia de la reverberación.

Más de 200 presets de reverb

Nuevo algoritmo True Stereo Reverb Process

Presets clásicos y nuevos; halls, Plates, Chambers, Ambient spaces

12 Parámetros de Parametric Program

100 preajustes de usuario

4 Botones en panel frontal de "Favoritos" para guardar y comparar rápidamente

Fuente de alimentación doble

Hecho a mano en los Estados Unidos

Sección Digital

AES 24 Bit Digital I / O

AES single wire compatible 192k

Self-clocking para frecuencias de muestreo de 44.1k a 192k

6 DSP de doble núcleo de Analog Devices de última generación

Sección analógica

Jitter <20 picosegundos

Nivel de entrada ajustable en pasos de 2 dB

E/S analógica balanceada XLR

Conversión de 24 bits

Doble D/A

Circuitos de entrada y salida analógicos acoplados a CC completamente balanceados

Entrada analógica A/D

Rango dinámico > 116 db, A-Weighted

THD +N <.001%

Respuesta de frecuencia: 10 Hz - 20 kHz \pm <0.05 dB

CMRR: > 100 dB @ \leq 1 kHz

Nivel máximo de entrada: +24 dBu

Nivel de entrada mínimo para 0 dBFS: +4 dBu

Salida analógica D / A

Rango dinámico > 116 dB, Ponderación A

THD +N: <0.001%

Respuesta de frecuencia: 10 Hz - 20 kHz \pm <0.05 dB

Nivel máximo de salida: +24 dBu



M10 **BRICASTI M10** **2.197,00**

Bricasti Design Model 10 es un controlador remoto para usar con el procesador de reverb estéreo M7. Incorpora un cable de 10 m para unir el M10 con el primer M7. Puede controlar hasta 8 unidades M7. El M10 es fácil y práctico de usar; utiliza un interfaz serie RS422. En la práctica, es muy útil cuando se usa más de un M7 o para realizar los ajustes desde un punto de escucha determinado.



M7M **BRICASTI M7M** **3.247,00**

El Bricasti M7M es un duplicado exacto del procesador de reverberación estéreo M7 con los mínimos controles en el panel frontal, diseñado para ser utilizado junto con el control remoto M10.

