

## Reproductores MP3 industriales

### DINPLAYERD-01EK INOUT Reproductor MP3 DIN PlayerD-01-IEK

**412,00**

Reproductor de MP3 estéreo (Mpeg 1 layer 3, desde 64 a 192 Kbps.), con salida estéreo de nivel de línea no balanceada, salida mono-amplificada 20W a 4 Ohms (@24VDC), 2U de ancho DIN en cuadros eléctricos, configuración y almacenamiento de archivos de audio en tarjetas MMC y SD (incluye tarjeta SD de muestra), 1 salida lógica opto-aislada asociada a la función de reproducción, 6 entradas lógicas opto-aisladas asociadas a 6 archivos de audio distintos (63 en modo binario), puerto serie RS485 para control remoto, 4 botones de Play, Stop, FFW & RW y Volumen en el panel frontal. 4 Modos de reproducción diferentes: Playlist, CD, Logic y Serial. Fuente de alimentación incluida.



## Reproductores Audio

### **NP-2** **INOUT Reproductor audio NP-2** **504,00**

Reproductor de audio con conectividad de red. Entrada externa estereo con función mixer. Salida de linea estereo. Salida mono amplificada 15W/ohms. 8 conexiones lógicas configurables como entradas o salidas. Relé de salida configurable. Control remoto a través de RS485. Conector USB 2.0 para pendrive. Puerto Ethernet para configuración y control. Adaptador 12 VDC incluido. Diseñado para ser montado en carril DIN.



### **NP-5** **INOUT Reproductor audio NP-5** **527,00**

Reproductor de audio con conectividad de red. Entrada externa estereo con función mixer. Salida de linea estereo. Salida estereo amplificada 15W+15W/ohms. 8 conexiones lógicas configurables como entradas o salidas. Relé de salida configurable. Control remoto a través de RS485. Conector USB 2.0 para pendrive. Puerto Ethernet para configuración y control. Adaptador 12 VDC incluido.



### **NP10** **INOUT Reproductor audio NP-10** **710,00**

Avanzado reproductor de audio en red, basado en procesador ARM-32, con almacenamiento multi-dispositivo con soporte de memorias MicroSD-HC. Amplificador estéreo clasee D (20+20W), salida de línea estéreo no balanceada a 0dB, entrada de línea estéreo no balanceada a 0dB, para funciones de fundido. Reproducción de PlayLists, calendario, funciones de mezcla y EQ de 5 bandas. Fuente de alimentación incluida.



## Amplificadores

### **DA480-RE**      **INOUT Amplificador DA480-RE**      **824,00**

Amplificador de potencia de 4 canales, de clase T, potencia de salida: 4 x 80w @ 4 ohm (con 4 canales) o 2 x 160w @ 8 ohm (modo puente), 4 puertos de control de nivel VCA, entradas balanceadas con ajuste Cermet individual, 2 x salidas de relé C \ NC libres de potencial totalmente programables, 2 x salidas de fallo TTL, puerto serie RS 485 (hasta 255 dispositivos), filtro HPF 30 \ 160 Hz en cada canal, ventilador 1,8 'microcontrolado de 3 velocidades, fuente Hi-Tech PFC microcontrolad (PFM \ PWM), LED de panel frontal para: potencia, presencia de señal, pico y fallo, barra de conectores removible Phoenix, peso ultra liviano (1,8Kg.), Dimensiones: 44-H x 216-W x 210-D mm., 1 \ 2 u 19", compatible con los accesorios opcionales RM-30 (bandeja de montaje en rack) y FP30 (panel de relleno)



### **AT480-RE**      **INOUT Transformador AT480-RE**      **504,00**

Unidad con 8 transformadores para convertir salida de baja impedancia (40hm) a alta (100V). Potencia 80W por canal. Incluye cable de conexión a amplificador DA-480. Conectores Phoenix. Puede montarse en panels de rack FP30.



### **DA250-PE**      **INOUT Amplificador DA250-PE**      **573,00**

DA 250-P es un amplificador de potencia versátil y fiable de 2 x 50W @ 4 ohm con circuitos innovadores y tecnología SMT. Caja muy compacta y diseño delgado, para facilitar su instalación fija en espacios muy pequeños, para amplificación de doble canal, Surround o multizona. Conector de alimentación IEC320, 230V.



### **RS8 MKII-RIE**      **INOUT RS8 MkII-RIE Unidad de conmutación**      **1.557,00**

Unidad de conmutación de relés con 8 entradas para la conexión de 8 amplificadores, 2 entradas para conectar los amplificadores de reserva y 8 salidas a líneas de altavoces. Las 8 líneas de salida normalmente están conectadas directamente a las entradas, es decir a las salidas de los amplificadores primarios. En caso de fallo en un amplificador, a través de comandos en serie o entradas lógicas, puede desconectar la línea de este amplificador y conectarlo al amplificador de respaldo. Panel frontal desmontable para montaje en rack, 1RU con raíles de conexión de rack. 230 VAC en toma IEC 320.



## Micrófonos

### **SM1-P** INOUT Micrófono SM1-P **55,00**

Micrófono sensible para cualquier aplicación ANC (Ambient Noise Compensation), cápsula Electret omni- direccional, 9-48V. alimentación Phantom, botón de comprobación interna de alimentación Phantom con LED, salida de micro balanceada con nivel, ganancia ajustable mediante potenciómetro interno, chasis de acero compacto en color gris (RAL 7040), dos tamaños de agujeros para cables, dimensiones: 40 x 96 x 22 mm.



### **SM1-LP** INOUT Micrófono SM1-LP **69,00**

Robusto micrófono de superficie para una amplia variedad de situaciones especiales, cápsula Electret omni- direccional, alimentación 12VDC mediante fuente de alimentación externa, botón de comprobación interna de alimentación con LED, salida de micro balanceada con nivel, ganancia ajustable mediante potenciómetro interno, chasis de acero compacto en color gris (RAL 7040), dos tamaños de agujeros para cables, dimensiones: 40 x 96 x 22 mm.



## Accesorios

### ST-25 INOUT Excitador ST25 73,00

Cuando se necesita una difusión acústica invisible, el excitador dinámico ST-25 es la solución. Perfecto para reproducción de mensajes y música ambiental en totems de publicidad y otras aplicaciones, al aplicarlo en una superficie plana convierte al propio panel en un altavoz. Los tipos de materiales pueden ser desde madera a plástico o laminados compuestos o metálicos. Pot. máx: 15W, Respuesta: 125-12kHz, Impedancia nominal: 8 Ohm, Montaje mediante adhesivo de dos capas. Conexiones: 50 cm de cable. Dimensiones: diámetro 63 mm, altura 26 mm. Peso: 140 g



### ST30 INOUT Excitador ST30 119,00

Cuando se necesita una difusión acústica invisible, el excitador dinámico ST-30 es la solución. Perfecto para reproducción de mensajes y música ambiental en totems de publicidad y otras aplicaciones, al aplicarlo en una superficie plana convierte al propio panel en un altavoz. Los tipos de materiales pueden ser desde madera a plástico o laminados compuestos o metálicos. Pot. máx: 30W, Respuesta: 80-16kHz, Impedancia nominal: 4 Ohm, Montaje mediante adhesivo de dos capas o tornillos. Conexiones: 50 cm de cable. Dimensiones: diámetro 79 mm, altura 45 mm. Peso: 210 g



### PYR-L12 INOUT SENSOR MOVIMIENTO PYR-L12 183,00

Sensor de movimiento infrarrojo pasivo con máx. 12mt., salidas de contacto de relé No/Nc, tiempo de retardo ajustable máx. 1min., tiempo de bloqueo entre 2 detecciones ajustables max.12min., entrada de encendido/apagado externa, fuente de alimentación 5-24VDC. Disponible en colores blanco (PYR-L12/W) o gris oscuro (PYR-L12/D). Aplicación universal.



### PYR-S12 INOUT SENSOR MOVIMIENTO PYR-S12 137,00

Sensor de movimiento infrarrojo pasivo con máx. 12mt., salidas TTL pos/neg, tiempo de retardo ajustable máx. 10 seg., tiempo de bloqueo entre 2 detecciones ajustables max.13 seg., entrada de encendido/apagado externa, fuente de alimentación de 5-24VDC. Disponible en colores blanco (PYR-S12/W) o gris oscuro (PYR-S12/D). Adecuado para players NP-10, NP-5, NP-2.



### PYR-S5 INOUT SENSOR MOVIMIENTO PYR-S5 124,00

Sensor de movimiento infrarrojo pasivo con máx. 5mt., salidas TTL pos/neg, tiempo de retardo ajustable máx. 10 seg., tiempo de bloqueo entre 2 detecciones ajustables max.13 seg., entrada de encendido/apagado externa, fuente de alimentación de 5-24VDC. Disponible en colores blanco (PYR-S5/W) o gris oscuro (PYR-S5/D). Adecuado para players NP-10, NP-5, NP-2.



### FP-30 INOUT Panel ciego FP-30 41,00

Panel ciego de 1/2U de rack de 19" para su uso con con RM-30 cuando sÓlo sea necesario montar 1 unidad, del mismo color azul oscuro que los reproductores.



## Accesorios

**RM-30****INOUT Bandeja 1U rsck 19" RM-30****64,00**

Bandeja de 1U de rack de 19" para instalar 2 reproductores o sólo 1 y un panel ciego FP-30, del mismo color azul oscuro que los reproductores.

