

Cables Instrumentos Jack-Jack 1/4"

SHN-E3 SHNOOR IC124-JMeJMe-3 13,00

Cable de instrumento de 3m. Conectores rectos de 1/4 "(6,3 mm) totalmente metálicos. Conductor de 0,226 mm². Blindaje en espiral multicapa.

**SHN-E5 SHNOOR IC124-JMeJMe-6 18,00**

Cable de instrumento de 6m. Conectores rectos de 1/4 "(6,3 mm) totalmente metálicos. Conductor de 0,226 mm². Blindaje en espiral multicapa.

**SHN-G11 SHNOOR IC124-JMJMR-B-6 20,00**

Cable de instrumento 1/4 "(6,3 mm) con 1 conector recto + 1 conector en ángulo de 3 m con carcasa fundida a presión chapada en negro. Contactos chapados en oro. Conductor de 0,226 mm². Blindaje en espiral multicapa



Cables Instrumentos Pedal

SHN-F1**SHNOOR PATCH 15****11,00**

Cable PATCH para Pedalera de guitarra de baja capacidad de 15 cm. Conductor de 0,226 mm². Conectores en ángulo de 1/4 "(6,3 mm). Blindaje en espiral multicapa

**SHN-F2****SHNOOR PATCH 30****12,00**

Cable PATCH para Pedalera de guitarra de baja capacidad de 30 cm. Conductor de 0,226 mm². Conectores en ángulo de 1/4 "(6,3 mm). Blindaje en espiral multicapa



Cables Mic/line Pro AUX & Auriculares

SHN-W24 SHNOOR MJEXT-S -1,5m Special series

13,00

Cable de extensión para auriculares de alta resistencia MJEXT-S con conector TRS de 3,5 mm y enchufe con contactos de placa dorada y carcasa negra. 6,0 mm de diámetro del cable.



SHN-W25 SHNOOR MJEXT-S -3m Special series

17,00

Cable de extensión para auriculares de alta resistencia MJEXT-S con conector TRS de 3,5 mm y enchufe con contactos de placa dorada y carcasa negra. 6,0 mm de diámetro del cable



Cables Mic/line 1/4" TRS

SHN-T2 SHNOOR MC226-JSJS-B-1,5 14,00

Cable de conexión balanceado de 1,5 m JSJS-B de baja capacidad. 2 conductores de 0,20 mm². Tomas TRS de 1/4 "(6,3 mm) contactos chapados en oro con carcasa negra. Blindaje trenzado. Uso en estudio / escenario.

**SHN-T3 SHNOOR MC226-JSJS-B-3 18,00**

Cable de conexión balanceado de 3 m JSJS-B de baja capacidad. 2 conductores de 0,20 mm². Tomas TRS de 1/4 "(6,3 mm) contactos chapados en oro con carcasa negra. Blindaje trenzado. Uso en estudio / escenario.

**SHN-T4 SHNOOR MC226-JSJS-B-5 23,00**

Cable de conexión balanceado de 5 m JSJS-B de baja capacidad. 2 conductores de 0,20 mm². Tomas TRS de 1/4 "(6,3 mm) contactos chapados en oro con carcasa negra. Blindaje trenzado. Uso en estudio / escenario.

**SHN-T5 SHNOOR MC226-JSJS-B-10 34,00**

Cable de conexión balanceado de 10 m JSJS-B de baja capacidad. 2 conductores de 0,20 mm². Tomas TRS de 1/4 "(6,3 mm) contactos chapados en oro con carcasa negra. Blindaje trenzado. Uso en estudio / escenario.



Cables Mic/Line Y-Split

SHN-Y3**SHNOOR MJ2XM- 1,5****15,00**

Cable MJ2XM dividido en 1 jack de 3,5 mm TRS y 2 XLR macho de 0,226 mm² blindaje en espiral

**SHN-Y5****SHNOOR MJ2JM- 1,5****17,00**

Cable JS2JM dividido 1/4" (6,3 mm) TRS - 2 y 1 / 4" (6,3 mm). Tomas TS de longitud completa. Conductores de 0,226 mm² blindaje en espiral

**SHN-Y1****SHNOOR MJ2RCA- 1,5****15,00**

Cable con conector TRS de 3,5 mm con cable dividido a 2 RCA de longitud completa, conductores desiguales de 0,226 mm², blindaje en espiral



Cables MIC/Line componentes

SHN-W3**SHNOOR RCA2RCA-1,5****18,00**

Cable con 2xRCA - 2xRCA 1,5 m de conductores de 0,226 mm² de longitud completa no emparejables . Blindaje en espiral .
Uso en estudio / instalación



Cables Instrumentos AMP-Cabinet

SHN-R3**SHNOOR SC225-PJPJ-1,5"****18,00**

Cable de altavoz / amplificador de audio. 2 conductores de 2,5 mm². Conectores de alimentación TS de 6,3 mm

**SHN-R7****SHNOOR SC225-SPPJ- 1,5****18,00**

cable de altavoz / amplificador de audio. 2 conductores de 2,5 mm². Jack recto de 6,3 mm + Speakon



Cables Mic/line XLR-XLR

SHN-K1	SHNOOR MC224eco- XMXF-1,5	11,00
---------------	----------------------------------	--------------

Cable multiusos flexible DMX / MIC. Apto para audio digital de 110 ohmios / audio analógico DMX. Estudio / instalación / escenario XLR macho-hembra.



SHN-K2	SHNOOR MC224eco- XMXF-3	14,00
---------------	--------------------------------	--------------

Cable de micrófono MC224eco-XMXF de 3 m. 2 conductores de 0,226 mm². XLR macho - hembra. Blindaje en espiral multicapa.



SHN-K3	SHNOOR MC224eco- XMXF-5	18,00
---------------	--------------------------------	--------------

Cable de micrófono MC224eco-XMXF de 5 m. 2 conductores de 0,226 mm². XLR macho - hembra. Blindaje en espiral multicapa.



SHN-K4	SHNOOR MC224eco- XMXF-10	29,00
---------------	---------------------------------	--------------

Cable de micrófono MC224eco-XMXF de 10 m. 2 conductores de 0,226 mm². XLR macho - hembra. Blindaje en espiral multicapa.



Cables Mic/line XLR-Jack

SHN-i4 SHNOOR IC124- XFJM-3 14,00

Cable no balanceado XFJM de 3 m. Conductores de 0,226 mm². Jack TS de 6,3 mm - XLR hembra. Blindaje multicapa



SHN-i7 SHNOOR IC124- XFJM-5 17,00

Cable no balanceado XFJM de 5 m. Conductores de 0,226 mm². Jack TS de 6,3 mm - XLR hembra. Blindaje multicapa



SHN-J1 SHNOOR MC226- XMJS-1,5 13,00

Cable balanceado de 1,5 m de baja capacidad XMJS. Conductores de 0,20 mm². Jack TRS de 6,3 mm - XLR macho. Blindaje trenzado . Uso en estudio / escenario



SHN-J2 SHNOOR MC226- XMJS-3 16,00

Cable balanceado de de 3 m baja capacidad XMJS. Conductores de 0,20 mm². Jack TRS de 6,3 mm - XLR macho. Blindaje trenzado. Uso en estudio / escenario.

